

ARMONIE D'ARGILLA

Техническая спецификация, включающая экологические характеристики

НАЗВАНИЕ: ARMONIE D'ARGILLA
ГРУППА: Плотное декоративное покрытие для внутренних работ на основе натуральной глины. Обладает изысканной текстурой и бархатистым эффектом. Изготовлено из отборного сырья и экологически чистых ингредиентов.

ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ: Декоративное покрытие на водной основе для внутренних работ.

ХАРАКТЕРИСТИКИ: **удельный вес:** 1650 ± 30 г/л при 20°C
расход: эффект «Естественный» — 1 л на 1,7-1,9 м² при нанесении в один слой на гладкое основание;
эффект «Естественный и гладкий» — 1 л на 0,80-0,90 м² при нанесении в два слоя на гладкое основание;
эффект «Древесная стружка» — 1 л на 0,50-0,60 м² при нанесении в один слой на гладкое основание;
эффект «Мокко» — 1 л на 0,80-0,90 м² при нанесении в один слой на гладкое основание;
эффект «Мраморная пыль» — 1 л на 0,7-0,8 м² при нанесении в один слой на гладкое основание;
эффект «Земля» — 1 л на 0,8-1,00 м² при нанесении в один слой на гладкое основание
(расход может варьироваться в зависимости от шероховатости, пористости, впитываемости основания и метода нанесения).

эстетический эффект: Текстурный естественный эффект
цвета: согласно цветовой палитре
упаковка: 1 л - 4 л - 12 л

ВРЕМЯ ВЫСЫХАНИЯ: **на поверхности:** 1 час при 20°C
при нанесении в качестве второго слоя: 8 часа при 20°C
на глубине: 12-24 часа при 20°C

ХАРАКТЕРИСТИКИ И СТОЙКОСТЬ: Декоративное покрытие ARMONIE D'ARGILLA разработано как сбалансированное сочетание текстурной эстетики, технических характеристик и экологичности.

Благодаря своей консистенции материал может наноситься плотным слоем даже на неровные поверхности, обеспечивая отличную адгезию и хорошую обрабатываемость. Финишное покрытие имеет бархатистую, слегка зернистую фактуру. Возможно создание различных декоративных эффектов за счёт добавления натуральных компонентов, таких как древесная стружка, кофейная гуща, пробковые или мраморные гранулы.

SC 00328

Обладая высокой воздухопроницаемостью, декоративное покрытие ARMONIE D'ARGILLA способствует естественному влагообмену между основанием и окружающей средой, что помогает поддерживать здоровый микроклимат и предотвращает образование плесени.

Формула, основанная на переработанной смоле и экологически чистых ингредиентах, обеспечивает прочность и долговечность без ущерба для экологии: более 60 % углерода в составе покрытия поступает из возобновляемых или переработанных источников. ARMONIE D'ARGILLA — это не просто декоративное покрытие, а осознанный выбор, сочетающий эстетику, технические преимущества и экологическую ответственность.

ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ:

ХАРАКТЕРИСТИКА	СТАНДАРТ	ЗНАЧЕНИЕ	МАРКИРОВКА
ЭМИССИЯ ВРЕДНЫХ ВЕЩЕСТВ В ВОЗДУХ ВНУТРЕННЕЙ СРЕДЫ ПОМЕЩЕНИЙ	ISO 16000	ОБЩИЕ ЛОС <1 мг/м ³ Класс A+	
ОТСУТСТВИЕ ВРЕДНЫХ ВЕЩЕСТВ	-	FREE	
УРОВЕНЬ ЭМИССИИ ФОРМАЛЬДЕГИДА, X	JIS A 1902-3	X<0,005 мг/м ² в час F*****	
СОДЕРЖАНИЕ ЛЕТУЧИХ ОРГАНИЧЕСКИХ СОЕДИНЕНИЙ в продукте, готовом к использованию	Директива 2004/42/ЕС	макс. 1,3 г/л (при норме ЕС до 200 г/л) Кат. A/I	

Продукт не содержит вредных веществ, таких как АРЕО, ПАУ, формальдегид и аммиак. Благодаря низкому содержанию летучих органических соединений и сертификату А+ он способствует улучшению качества воздуха в помещении. Подкрашивание и уход за покрытием не вызывают затруднений: его состав позволяет легко выполнять локальные работы без нарушения внешнего вида обработанной поверхности.

ПОДГОТОВКА К ОСНОВАНИЯ:

SC 00328

Убедитесь, что основание достаточно прочное. Полностью удалите пыль, воск, жир, силиконы, остатки мыла и другие загрязнения, способные вызвать отслоение покрытия. Удалите отслаивающиеся или крошащиеся участки старой краски. Промойте поверхность подходящим моющим средством. При необходимости выполните шпаклевание, после высыхания нанесите PRIMER 1200 валиком из шерсти, кистью или распылителем. Через 6 часов при температуре 20°C можно приступать к нанесению ARMONIE D'ARGILLA.

ПОДГОТОВКА ПРОДУКТА:

разведение: продукт готов к использованию, за исключением ARMONIE D'ARGILLA с добавкой «Древесная стружка», которую необходимо разбавить водой на 6%.

НАНЕСЕНИЕ:

Способ нанесения: шпателем из нержавеющей стали.

кол-во слоев: 1-2

ЦИКЛ НАНЕСЕНИЯ:

1) Эффект «Естественный»:

Нанесите слой ARMONIE D'ARGILLA с помощью мастерка из нержавеющей стали PV 43. Через 20 минут при температуре 20°C вновь обработайте поверхность тем же мастерком, но без материала, разглаживая её во всех направлениях и удерживая инструмент под углом. Таким образом, крупные абразивные частички продукта создают мелкие отверстия и надрезы разной длины. После начала схватывания ARMONIE D'ARGILLA выполните финальное разглаживание нерегулярными движениями во всех направлениях, ориентируясь на желаемый эффект.

2) Эффект «Естественный и гладкий»: Нанесите первый слой ARMONIE D'ARGILLA мастерком из нержавеющей стали PV 43, распределяя материал во всех направлениях. Примерно через 8 часов при температуре 20°C нанесите второй слой ARMONIE D'ARGILLA таким же способом. После схватывания материала выполните финальное разглаживание нерегулярными движениями во всех направлениях.

3) Эффекты «Древесная стружка», «Мокко», «Мраморная пыль» или «Земля»: Чтобы обогатить поверхность натуральными элементами, в тщательно перемешанный окрашенный продукт ARMONIE D'ARGILLA можно добавить одну из следующих добавок: «Древесная стружка», «Мокко», «Мраморная пыль» или «Пробка». Нанесите слой ARMONIE D'ARGILLA с выбранной добавкой мастерком из нержавеющей стали PV 43, распределяя материал во всех направлениях в соответствии с желаемым декоративным эффектом.

ШЛИФОВКА:

Примерно через 24 часа при температуре 20°C после нанесения ARMONIE D'ARGILLA (за исключением эффектов «Естественный» и «Естественный и гладкий») можно выполнить финишную обработку с использованием механического инструмента и шлифовальной шкурки зернистостью 80 до полного обнажения добавленных веществ.

ЗАЩИТНЫЕ ПОКРЫТИЯ:

Для придания поверхности моющих свойств, необходимо нанести прозрачное защитное покрытие FINISH V 10 OPACO (с матовым эффектом). Примерно через 24 часа при температуре 20°C после нанесения ARMONIE D'ARGILLA или, при необходимости, шлифовки, лак FINISH V 10 Орасо (с матовым эффектом) наносится валиком или распылением в один или два слоя в зависимости от требуемой моющей способности и устойчивости. Между слоями — перерыв около 4 часов при 20°C. После нанесения лака FINISH V 10 Орасо цвет основания значительно темнеет.

Примечание: Для эффекта «Древесная стружка» без шлифовки лак FINISH V 10 Орасо наносится исключительно кистью для равномерного распределения по всей поверхности и рельефу.

Устойчивость: После полного затвердевания получается воздухопроницаемая пленка с хорошей устойчивостью к ударам и обычному трению.

Примечание: [Перед использованием внимательно просмотрите обучающий видеоролик по нанесению материала с желаемым декоративным эффектом. Цвета в каталоге соответствуют эффектам «Естественный» и «Естественный и гладкий».](#)

Температура нанесения: от +10°C до +30°C.

Очистка инструментов: водой с мылом.

Хранение: в плотно закрытой банке, в том числе после использования, при температуре от +10°C до +30°C.

Стабильность: около 1 года в неиспользованных, плотно закрытых упаковках.

ПРИМЕЧАНИЯ:

ОСОБЫЕ ПРАВИЛА БЕЗОПАСНОСТИ:

Не допускайте прямого контакта с кожей и защищайте глаза и лицо. При попадании в глаза или на кожу незамедлительно промойте обильным количеством воды и обратитесь к врачу. Нельзя мыть инструменты в реках, сливах и т. п.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ ДЛЯ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ:

Примечание: Приведенные выше сведения являются точными и полными, исходя из опыта компании-производителя. Тем не менее, поскольку мы не можем контролировать условия использования материалов, мы не берем на себя никакой ответственности за предоставленные рекомендации и советы. Рекомендуется выполнить полный цикл нанесения на небольшом участке поверхности, чтобы заранее проверить результат, в частности степень адгезии, устойчивость и окончательный внешний вид.

После этого можно приступить к отделке, непрерывно контролируя результаты работы, так как покрытие ARMONIE D'ARGILLA состоит из натуральных веществ и специальных смол, которые могут проявлять себя по-разному в зависимости от способа нанесения. Поэтому внешний вид отделки получается каждый раз уникальным. Оттенки могут отличаться от образцов в каталоге на 15-20%. Возможны различия в цвете материала из разных партий. При покупке отделочных материалов из разных партий необходимо закончить отделку в углу, после чего смешать в большой емкости оставшийся материал с материалом из новой партии и продолжить нанесение.

**Спецификация № SC 00329, выпущенная руководителем службы контроля качества:
Выпуск № 1 Май 2025 г.**