

VALSETIN<sup>®</sup>2

VALPAINT<sup>®</sup>







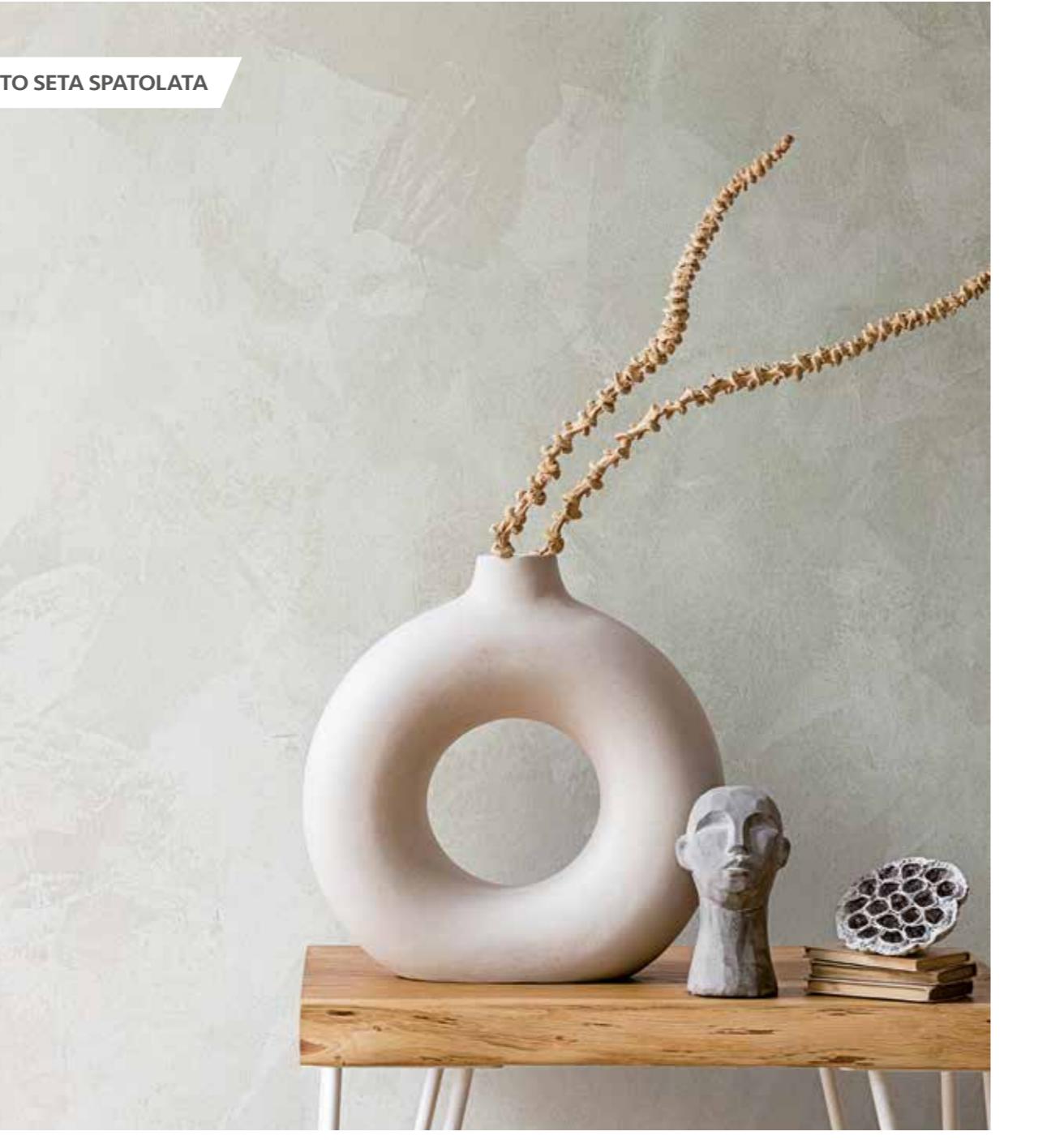
ARGENTO 700



EFFETTO SETA SPATOLATA



GHIACCIO 701

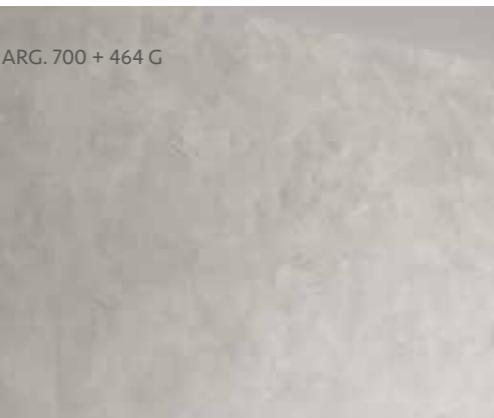




ARGENTO 700 + 461 G



ARGENTO 700 + 486 G



ARGENTO 700 + 464 G



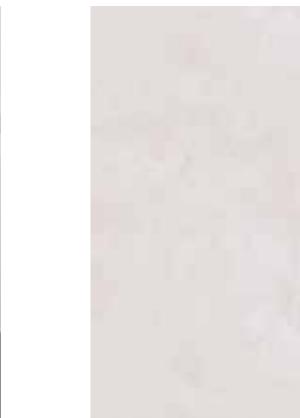
ARGENTO 700 + 461 E



ARGENTO 700 + 486 C



ARGENTO 700 + 486 B



ARGENTO 700 + 485 G



ARGENTO 700 + 485 E



ARGENTO 700 + 464 G



ARGENTO 700 + 448 G



ARGENTO 700 + 479 G



ARGENTO 700 + 485 B



ARGENTO 700 + 464 B

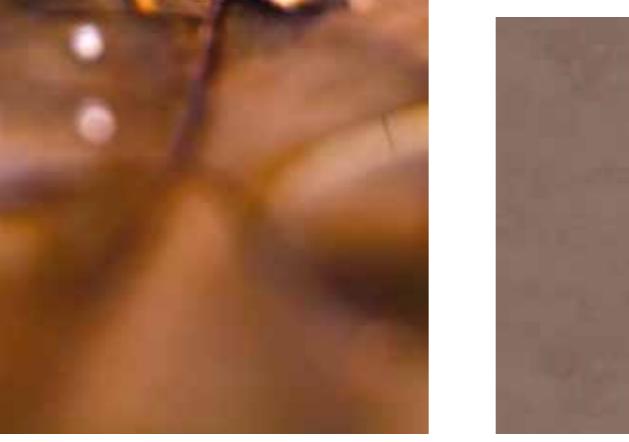
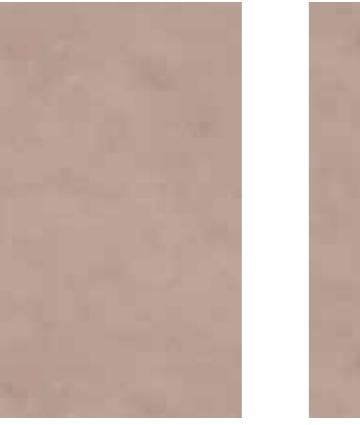
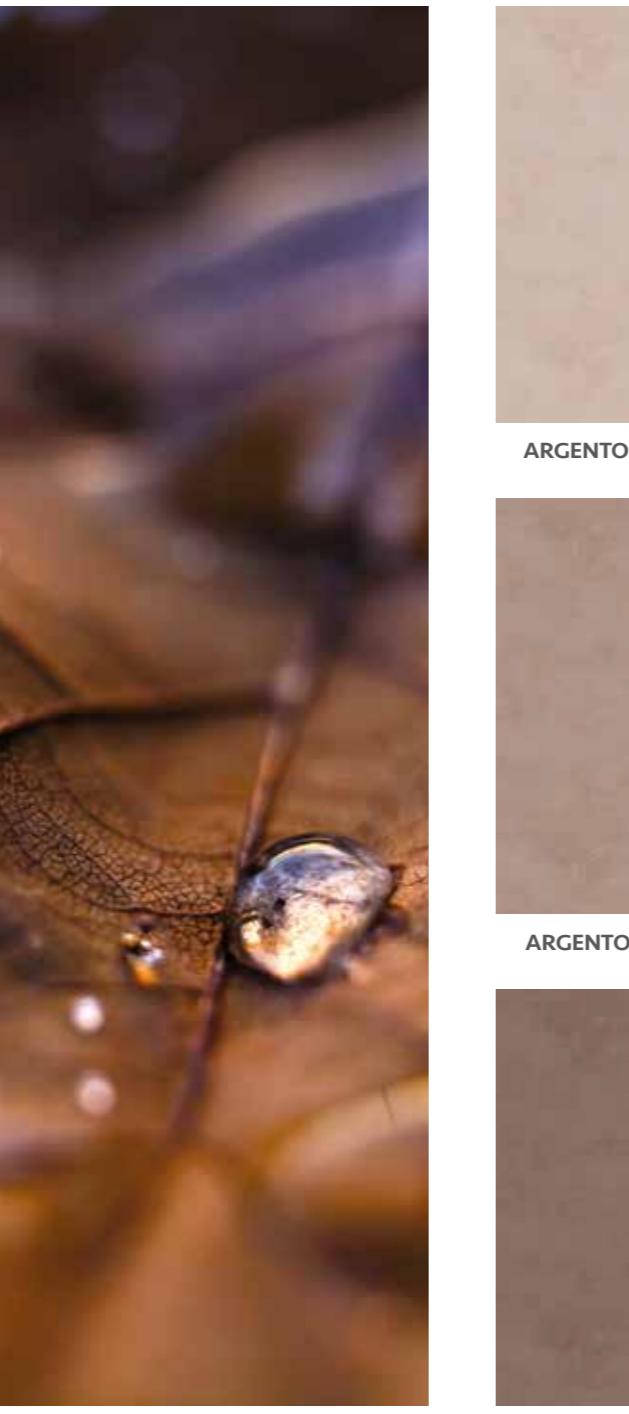
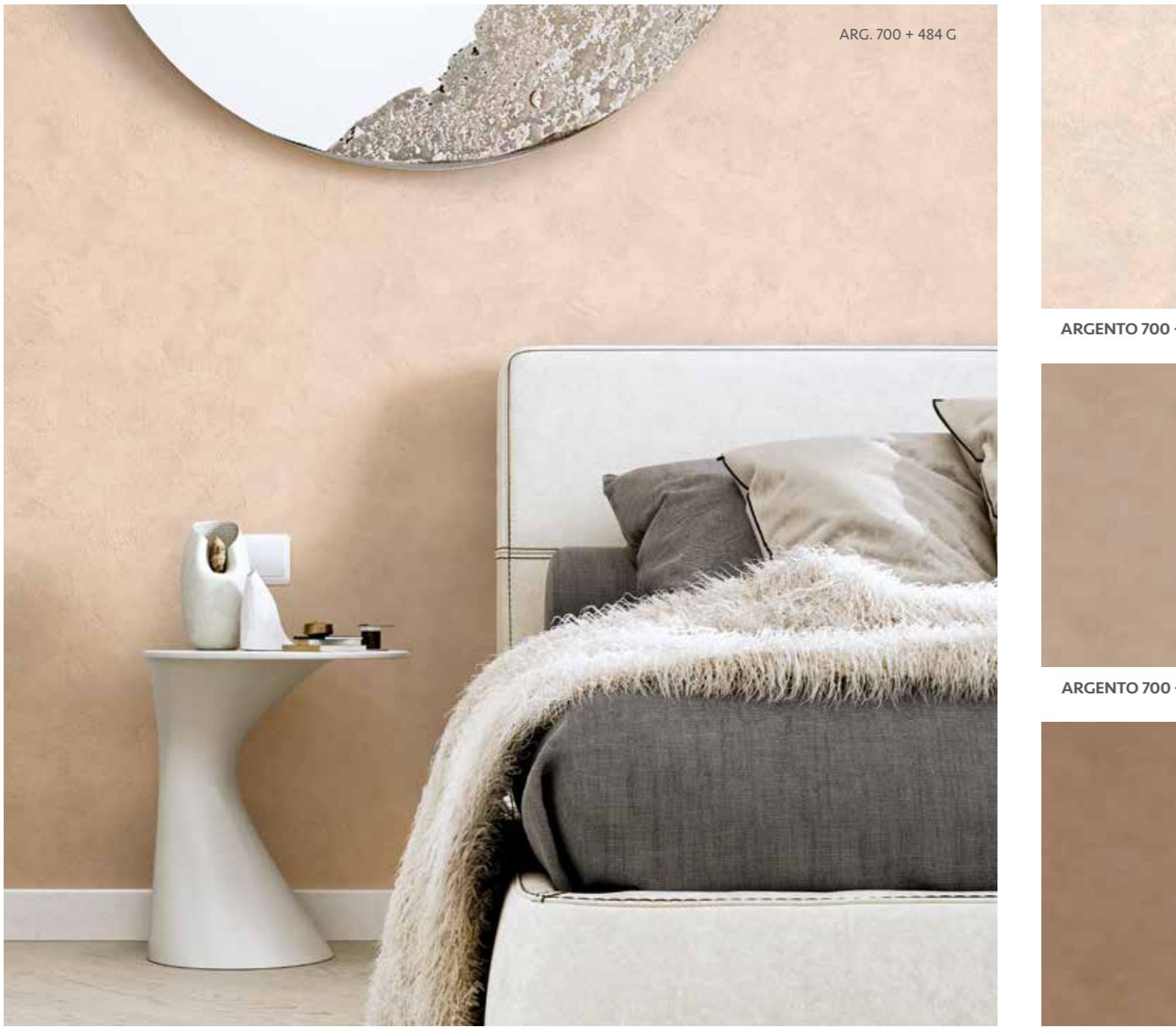


ARGENTO 700 + 448 B



ARGENTO 700 + 479 B









ARGENTO 700 + 430 E



ARGENTO 700 + 539 G



ARGENTO 700 + 489 G



ARG. 700 + 539 E



ARGENTO 700 + 430 C



ARGENTO 700 + 539 E



ARGENTO 700 + 489 E



ARGENTO 700 + 430 B



ARGENTO 700 + 539 B



ARGENTO 700 + 489 B



ARGENTO 700 + 458 G



ARGENTO 700 + 530 G



ARGENTO 700 + 476 G



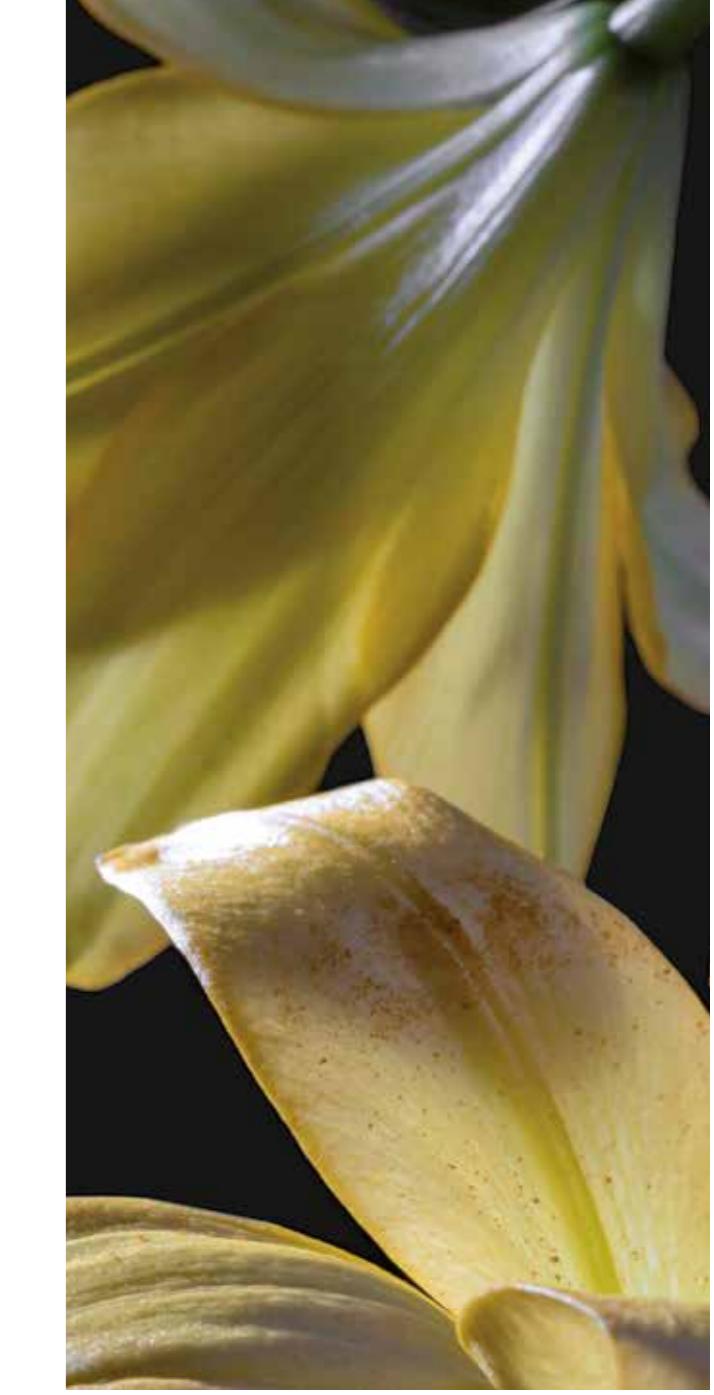
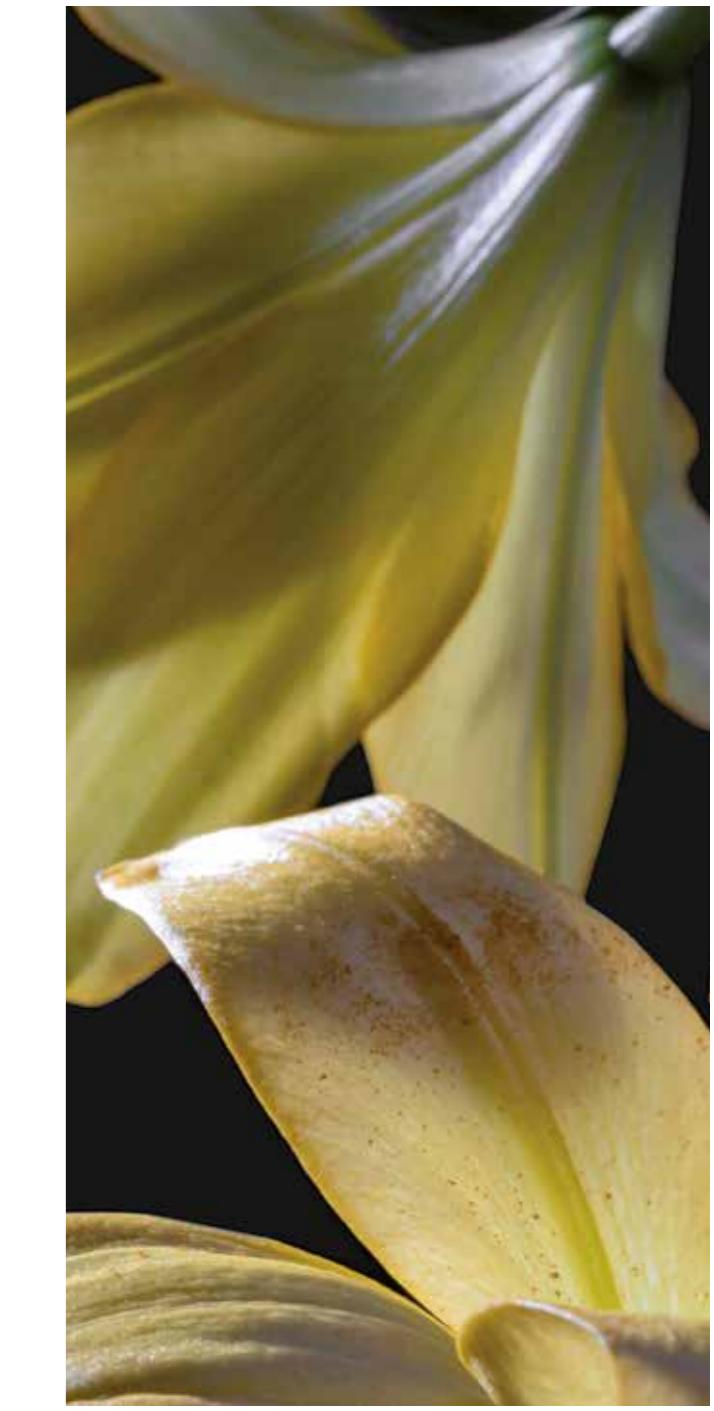
ARGENTO 700 + 458 E

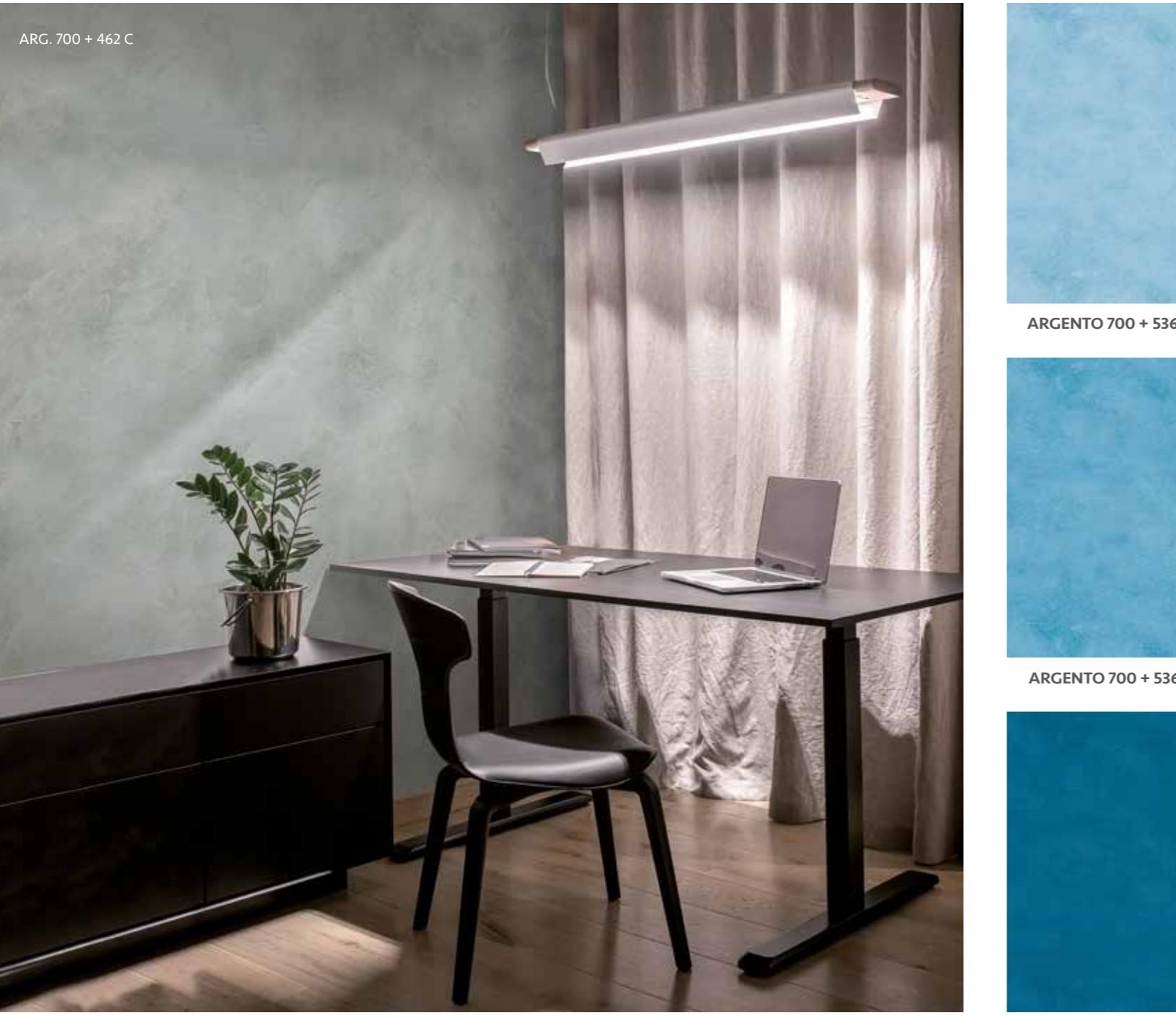


ARGENTO 700 + 530 E



ARGENTO 700 + 476 E





ARGENTO 700 + 536 G



ARGENTO 700 + 428 G



ARGENTO 700 + 536 B



ARGENTO 700 + 428 B



ARGENTO 700 + 453 G



ARGENTO 700 + 532 G



ARGENTO 700 + 466 G



ARGENTO 700 + 462 G



ARGENTO 700 + 453 E



ARGENTO 700 + 532 E



ARGENTO 700 + 466 E



ARGENTO 700 + 462 E



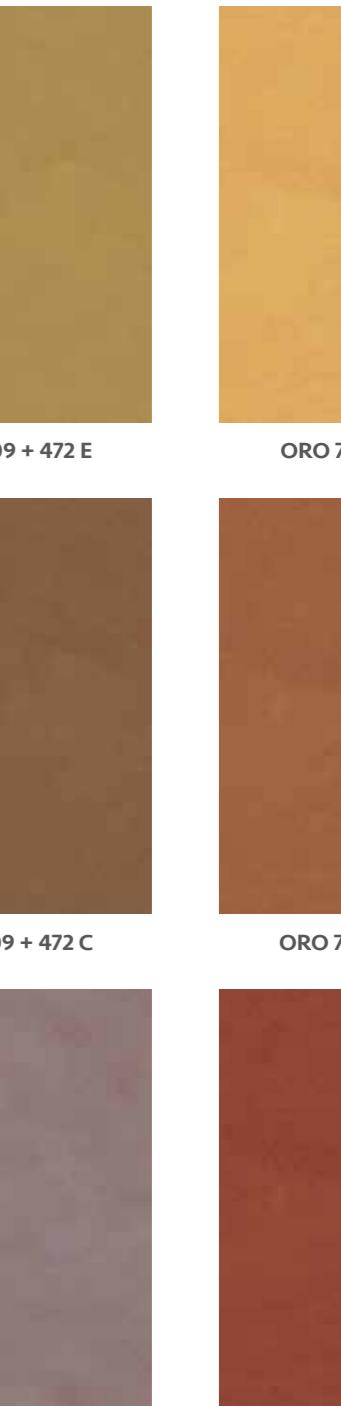
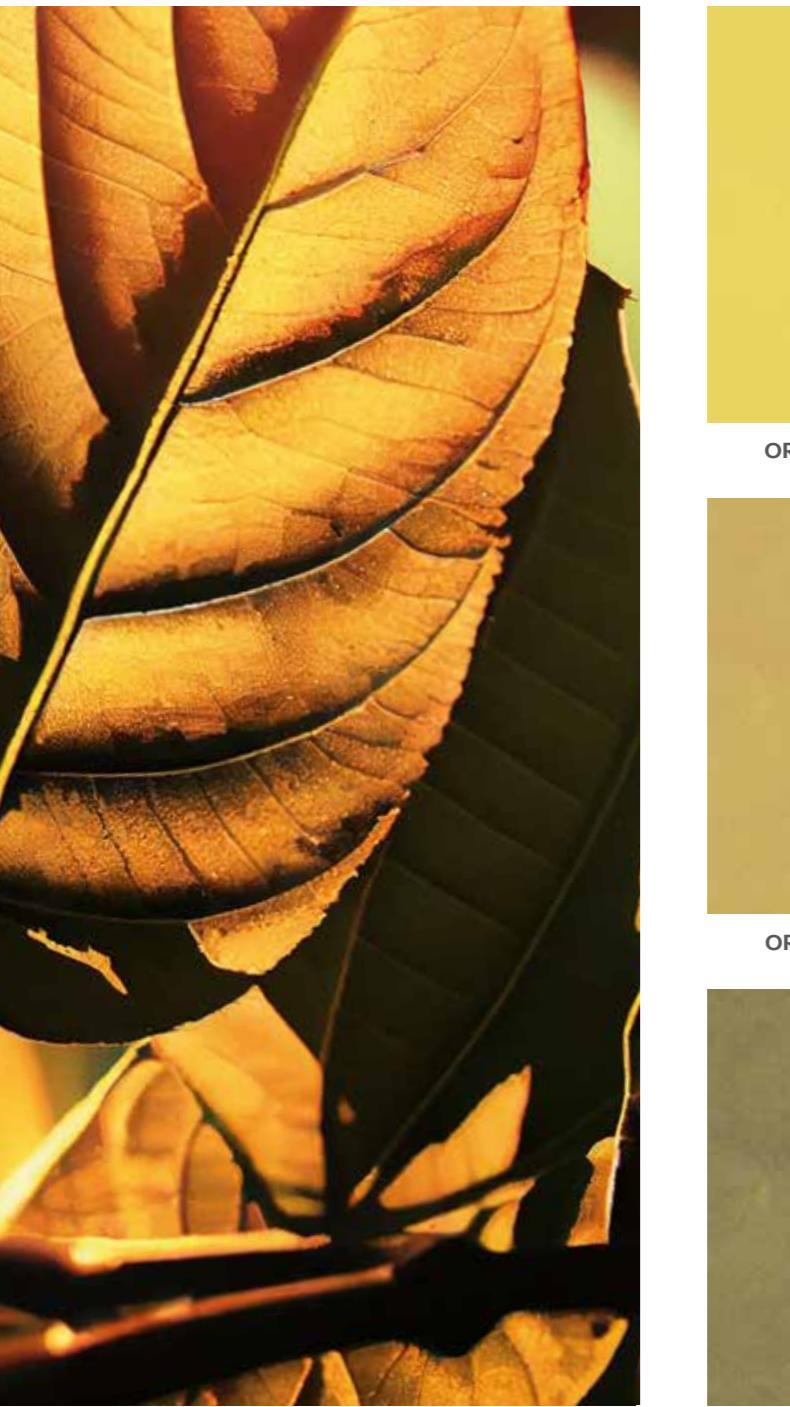
ARGENTO 700 + 453 B



ARGENTO 700 + 532 B



ARGENTO 700 + 466 B



# VALSETIN<sup>®</sup><sub>2</sub>

Le tendenze dell'interior design si spingono fino a nuance che esaltano tonalità con forte personalità, come le sfumature del viola.

Il connubio tra il grigio ed il viola esalta un colore di grande tendenza, che può definirsi sofisticato ed al tempo stesso versatile.

La sobrietà del grigio e la delicatezza del viola sono infatti perfetti per creare atmosfere moderne ed eleganti.

*Interior design trends include nuances that enhance color hues with a strong personality, such as purple shades.*

*The combination of gray and purple creates a very trendy color that is both sophisticated and versatile.*

*The sobriety of gray and the delicacy of purple are perfect for creating modern and elegant atmospheres.*



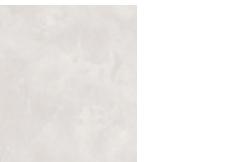
EFFETTO SETA SPATOLATA



461 B



461 E



ARGENTO 700 + 485 E



ARGENTO 700 + 486 C



ARGENTO 700 + 448 G



ARGENTO 700 + 485 B



ARGENTO 700 + 464 G



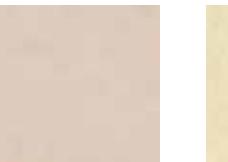
PERLA 710



GHIACCIO 701



ARGENTO 700 + 485 G



ARGENTO 700 + 486 G



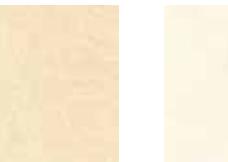
ARGENTO 700



ARGENTO 700 + 482 G



ARGENTO 700 + 474 G



ARGENTO 700 + 458 G



ARGENTO 700 + 430 G



ARGENTO 700 + 489 E



ARGENTO 700 + 437 G



ARGENTO 700 + 489 G



ARGENTO 700 + 530 G



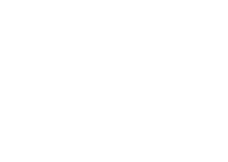
ARGENTO 700 + 476 G



ARGENTO 700 + 466 G



ARGENTO 700 + 453 E



ARGENTO 700 + 433 G

**COLORI**  
Cartella colori completa

**Colors**  
Complete color chart



ARGENTO 700 + 486 B



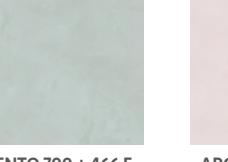
ARGENTO 700 + 448 D



ARGENTO 700 + 462 E



ARGENTO 700 + 464 E



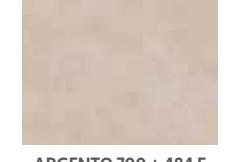
ARGENTO 700 + 466 E



ARGENTO 700 + 540 G



ARGENTO 700 + 475 E



ARGENTO 700 + 484 E



ARGENTO 700 + 483 E



ARGENTO 700 + 484 A



ORO 709 + 471 E



ARGENTO 700 + 458 C



ARGENTO 700 + 439 C



ARGENTO 700 + 433 B



ORO 709 + 484 E



ORO 709 + 462 E



ORO 709 + 446 F



ARGENTO 700 + 532 C



ARGENTO 700 + 536 G



ARGENTO 700 + 428 G



ARGENTO 700 + 429 G



ARGENTO 700 + 461 C



ARGENTO 700 + 448 B



ARGENTO 700 + 462 B



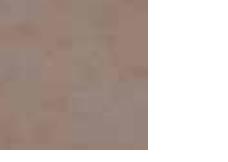
ARGENTO 700 + 479 G



ARGENTO 700 + 466 C



ARGENTO 700 + 540 E



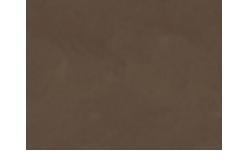
ARGENTO 700 + 475 B



ARGENTO 700 + 484 C



ARGENTO 700 + 483 C



ORO 709 + 472 C



ORO 709 + 471 C



ORO 709 + 458 B



ARGENTO 700 + 439 B



ARGENTO 700 + 472 E



ORO 709 + 466 B



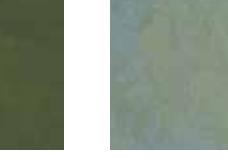
ORO 709 + 446 C



ARGENTO 700 + 536 B



ARGENTO 700 + 428 B



ARGENTO 700 + 429 B

<b>PRIMER 400 LT. 0,750 + VALSETIN 2 ARGENTO 700 LT. 1</b>	
<b>A</b> PRIMER 400 (LT. 0,750) + COLORI' (40 ML)	VALSETIN 2 ARGENTO 700 (LT. 1) + COLORI' (80 ML)
<b>B</b> PRIMER 400 (LT. 0,750) + COLORI' (30 ML)	VALSETIN 2 ARGENTO 700 (LT. 1) + COLORI' (40 ML)
<b>C</b> PRIMER 400 (LT. 0,750) + COLORI' (20 ML)	VALSETIN 2 ARGENTO 700 (LT. 1) + COLORI' (20 ML)
<b>D</b> PRIMER 400 (LT. 0,750) + COLORI' (10 ML)	VALSETIN 2 ARGENTO 700 (LT. 1) + COLORI' (10 ML)
<b>E</b> PRIMER 400 (LT. 0,750) + COLORI' (5 ML)	VALSETIN 2 ARGENTO 700 (LT. 1) + COLORI' (5 ML)
<b>F</b> PRIMER 400 (LT. 0,750) + COLORI' (3 ML)	VALSETIN 2 ARGENTO 700 (LT. 1) + COLORI' (3 ML)

<b>PRIMER 400 LT. 2,5 + VALSETIN 2 ARGENTO 700 LT. 2,5</b>	
<b>A</b> PRIMER 400 (LT. 2,5) + COLORI' (133 ML)	VALSETIN 2 ARGENTO 700 (LT. 2,5) + COLORI' (200 ML)
<b>B</b> PRIMER 400 (LT. 2,5) + COLORI' (100 ML)	VALSETIN 2 ARGENTO 700 (LT. 2,5) + COLORI' (100 ML)
<b>C</b> PRIMER 400 (LT. 2,5) + COLORI' (67 ML)	VALSETIN 2 ARGENTO 700 (LT. 2,5) + COLORI' (50 ML)
<b>D</b> PRIMER 400 (LT. 2,5) + COLORI' (33 ML)	VALSETIN 2 ARGENTO 700 (LT. 2,5) + COLORI' (25 ML)
<b>E</b> PRIMER 400 (LT. 2,5) + COLORI' (17 ML)	VALSETIN 2 ARGENTO 700 (LT. 2,5) + COLORI' (12 ML)
<b>F</b> PRIMER 400 (LT. 2,5) + COLORI' (10 ML)	VALSETIN 2 ARGENTO 700 (LT. 2,5) + COLORI' (7 ML)
<b>G</b> PRIMER 400 (LT. 2,5) + COLORI' (7 ML)	VALSETIN 2 ARGENTO 700 (LT. 2,5) + COLORI' (2 ML)

<b>PRIMER 400 LT. 5 + VALSETIN 2 ARGENTO 700 LT. 4</b>	
<b>A</b> PRIMER 400 (LT. 5) + COLORI' (266 ML)	VALSETIN 2 ARGENTO 700 (LT. 4) + COLORI' (320 ML)
<b>B</b> PRIMER 400 (LT. 5) + COLORI' (200 ML)	VALSETIN 2 ARGENTO 700 (LT. 4) + COLORI' (160 ML)
<b>C</b> PRIMER 400 (LT. 5) + COLORI' (134 ML)	VALSETIN 2 ARGENTO 700 (LT. 4) + COLORI' (80 ML)
<b>D</b> PRIMER 400 (LT. 5) + COLORI' (66 ML)	VALSETIN 2 ARGENTO 700 (LT. 4) + COLORI' (40 ML)
<b>E</b> PRIMER 400 (LT. 5) + COLORI' (34 ML)	VALSETIN 2 ARGENTO 700 (LT. 4) + COLORI' (20 ML)
<b>F</b> PRIMER 400 (LT. 5) + COLORI' (20 ML)	VALSETIN 2 ARGENTO 700 (LT. 4) + COLORI' (12 ML)
<b>G</b> PRIMER 400 (LT. 5) + COLORI' (14 ML)	VALSETIN 2 ARGENTO 700 (LT. 4) + COLORI' (4 ML)

<b>PRIMER 400 LT. 0,750 + VALSETIN 2 ORO 709 LT. 1</b>	
<b>B</b> PRIMER 400 (LT. 0,750) + COLORI' 432 (60 ML) + COLORI' (24 ML)	VALSETIN 2 ORO 709 (LT. 1) + COLORI' (40 ML)
<b>C</b> PRIMER 400 (LT. 0,750) + COLORI' 432 (60 ML) + COLORI' (9 ML)	VALSETIN 2 ORO 709 (LT. 1) + COLORI' (20 ML)
<b>E</b> PRIMER 400 (LT. 0,750) + COLORI' 432 (60 ML) + COLORI' (3 ML)	VALSETIN 2 ORO 709 (LT. 1) + COLORI' (5 ML)
<b>F</b> PRIMER 400 (LT. 0,750) + COLORI' 432 (60 ML) + COLORI' (2 ML)	VALSETIN 2 ORO 709 (LT. 1) + COLORI' (3 ML)

<b>PRIMER 400 LT. 2,5 + VALSETIN 2 ORO 709 LT. 2,5</b>	
<b>B</b> PRIMER 400 (LT. 2,5) + COLORI' 432 (200 ML) + COLORI' (80 ML)	VALSETIN 2 ORO 709 (LT. 2,5) + COLORI' (100 ML)
<b>C</b> PRIMER 400 (LT. 2,5) + COLORI' 432 (200 ML) + COLORI' (30 ML)	VALSETIN 2 ORO 709 (LT. 2,5) + COLORI' (50 ML)
<b>E</b> PRIMER 400 (LT. 2,5) + COLORI' 432 (200 ML) + COLORI' (10 ML)	VALSETIN 2 ORO 709 (LT. 2,5) + COLORI' (12 ML)
<b>F</b> PRIMER 400 (LT. 2,5) + COLORI' 432 (200 ML) + COLORI' (7 ML)	VALSETIN 2 ORO 709 (LT. 2,5) + COLORI' (7 ML)

<b>PRIMER 400 LT. 5 + VALSETIN 2 ORO 709 LT. 4</b>	
<b>B</b> PRIMER 400 (LT. 5) + COLORI' 432 (400 ML) + COLORI' (160 ML)	VALSETIN 2 ORO 709 (LT. 4) + COLORI' (160 ML)
<b>C</b> PRIMER 400 (LT. 5) + COLORI' 432 (400 ML) + COLORI' (60 ML)	VALSETIN 2 ORO 709 (LT. 4) + COLORI' (80 ML)
<b>E</b> PRIMER 400 (LT. 5) + COLORI' 432 (400 ML) + COLORI' (20 ML)	VALSETIN 2 ORO 709 (LT. 4) + COLORI' (20 ML)
<b>F</b> PRIMER 400 (LT. 5) + COLORI' 432 (400 ML) + COLORI' (14 ML)	VALSETIN 2 ORO 709 (LT. 4) + COLORI' (12 ML)

**PRIMER 400 + VALSETIN 2 ORO 709**  
PRIMER 400 (LT. 0,750) + COLORI' (432 (60 ML)) VALSETIN 2 ORO 709 (LT. 1)  
PRIMER 400 (LT. 2,5) + COLORI' (432 (200 ML)) VALSETIN 2 ORO 709 (LT. 2,5)  
PRIMER 400 (LT. 5) + COLORI' (432 (400 ML)) VALSETIN 2 ORO 709 (LT. 4)

**PRIMER 400 + VALSETIN 2 ORO ANTICO 714**  
PRIMER 400 (LT. 0,750) + COLORI' (539 (75 ML)) VALSETIN 2 ORO ANTICO 714 (LT. 1)  
PRIMER 400 (LT. 2,5) + COLORI' (539 (250 ML)) VALSETIN 2 ORO ANTICO 714 (LT. 2,5)  
PRIMER 400 (LT. 5) + COLORI' (539 (500 ML)) VALSETIN 2 ORO ANTICO 714 (LT. 4)

**GB** An elegant and sophisticated water-based decorative paint that adds a personal touch to environments and pieces and renders spaces unique. The refined quality of silk and the many available shades combine perfectly in VALSETIN 2 to create exclusive atmospheres - in a classical or modern style - that suit any decoration requirement and thoroughly fulfil personal tastes.

#### CHARACTERISTICS:

To obtain the colours displayed in the catalogue, you need to colour VALSETIN 2 with the relevant amount of COLORI' colouring paste. Alternatively, the VALCLONE Dispensing System may be used to achieve the desired colour.

#### APPLYING VALSETIN 2:

**Spatula-Stroke Silk Effect:** Apply a thin layer of VALSETIN 2 using the PV 43 stainless steel trowel. After having covered roughly 1 m<sup>2</sup>, apply VALSETIN 2 with criss-cross spatula strokes in all directions, so as to create the satin, iridescent and soft effects reminiscent of silk. Once the application is complete, work over any imperfections by re-

**E** Es una pintura decorativa al agua para interiores, elegante y refinada, que personaliza los ambientes y combina perfectamente en VALSETIN 2 para crear atmósferas exclusivas, de estilo clásico o moderno, que responden a cualquier exigencia decorativa y satisfacen al máximo el gusto personal.

#### CARACTERÍSTICAS:

Para obtener los colores del catálogo es necesario colorear VALSETIN 2 con la respectiva cantidad de pasta colorante COLORI'. Como alternativa, es posible colorearlo con el Sistema Tintometrónico VALCLONE.

#### APLICACIÓN DE VALSETIN 2:

**Efecto Seda Estucada:** Extender una mano delgada de VALSETIN 2 con la llana Inox PV 43. Despues de cubrir por VALSETIN 2 con una espátula y creando efectos satén, iridiscentes y suaves como la seda. Al terminar la aplicación se pueden tratar las imperfecciones aplicando VALSETIN 2 con una espátula y creando al mismo tiempo reflejos claroscuros como se explicó más arriba.

#### SURFACE PREPARATION:

Remove old peeling and chalking paint and wash the surface using suitable soap. Fill any cracks when the surface is dry. Once the filler has dried, sand the surface to make it smooth. Next, apply a coat of PRIMER 400 diluted 50% with water to act as a fixative. After approximately 4 - 6 hours at 20°C, apply a second coat of PRIMER 400 undiluted. PRIMER 400 should be applied using a wool roller, brush or spray gun with criss-cross strokes to obtain

50%

**APPLICATION OF THE VALSETIN:** Effetto Seta Spatolata: Stendere uno strato sottile di VALSETIN 2 con il Frattone Inox PV 43. Dopo aver coperto circa 1 mq, ribattere il VALSETIN 2 applicato con spatola incrociate in tutte le direzioni, in modo da creare gli effetti satinati, cangianti e morbidi come la seta. Terminata l'applicazione si possono riprendere eventuali imperfezioni, applicando nuovamente il VALSETIN 2 spatalando e creando al tempo stesso dei riflessi chiari-scuri come sopra descritto.

#### PREPARACIÓN DEL SOPORTO:

Quitar la pintura vieja, descazarada y harinosa y lavar con jabones específicos. Con la superficie seca, estucar y una vez seca, lijado para dejarla bien lisa. Luego aplicar como fijador una mano de PRIMER 400 diluido al 50% con agua y después de aproximadamente 4 - 6 horas a 20°C pasar una segunda mano de PRIMER 400 no diluido. PRIMER 400 se debe aplicar con rodillo de lana o con pincel o por pulverizado, con pasadas cruzadas, para obtener una mayor cobertura de la superficie.

#### N.B.: PRIMER 400 should be coloured before application, in accordance with the selected VALSETIN 2 colour.

**TECHNICAL DATA:**  
**Dilution:** VALSETIN 2 and PRIMER 400 are ready for use.  
**Coverage:** PRIMER 400 roughly 1 litre for 11 - 12 m<sup>2</sup> for a single coat; VALSETIN 2 roughly 1 litre for 7 - 9 m<sup>2</sup> for a single coat.

Si por el contrario las superficies son lisas y sanas y no arenosas o nuevas, lijado solamente donde sea necesario para dejar la superficie lisa. Aplicar PRIMER 400 no diluido sólo sobre los estucados y después de 4 - 6 horas a 20°C pasar sobre toda la superficie PRIMER 400. Despues de 4 horas a 20°C, aplicar VALSETIN 2.

**Packaging:** PRIMER 400 is available in 0.750 l, 2.5 l and 5 l containers; VALSETIN 2 is supplied in 1 l, 2.5 l and 4 l containers; COLORI' comes in 80 ml and 480 ml containers. All products should be mixed thoroughly before use.

Il PRIMER 400 va applicato con Rullo di lana o a Pennello o a Spruzzo con passaggi incrociati per ottenere una maggiore copertura del supporto. Se invece le superfici sono sane, lisce, non sfarinanti o

nuove, carteggiare solo dove necessario per rendere liscio il supporto.

Product appearance: satin.

**Application temperature:** between +10°C and +30°C. **Drying:** dust-free after roughly 2 hours at 20°C. Dry after roughly 4 - 6 hours at 20°C. Hardens after 24 hours, depending on the temperature of the room. **Resistance:** after it

has hardened completely, an elastic and breathable film forms, offering excellent resistance to impacts and normal

abrasion. Washability: slightly washable with water and common detergents 15 days after application. **Equipment cleaning:** with soap and water. **Storage:** make sure that the tin is tightly closed, even after use, and store at a temperature between +5°C and +30°C. **Stability:** approximately 2 years in properly sealed containers that are never opened.

**SPECIAL SAFETY INSTRUCTIONS:** Avoid direct contact with the skin. Protect the eyes and face. In the event of

contact, rinse immediately and thoroughly with water and consult a doctor. The equipment must not be washed in watercourses, drains, etc.

**USER PRECAUTIONS:** N.B.: the information provided herein is, to the best of our knowledge, correct and accurate.

However, considering that the conditions in which the products are used are not under our control, we shall not be held liable for any recommendations or advice provided. We recommend testing a full application cycle on a small area to check the outcome, especially the product's adherence, strength and final effect. Subsequently, proceed with the application cycle, rimane una pellicola elastica e traspirante che fornisce una buona resistenza agli urti ed alle normali abrasioni. Lavabilità: leggermente lavabile con acqua e comuni detergenti dopo 15 giorni dall'applicazione. Pulizia attrezzi: con acqua e sapone. Conservazione: dans un bidon bien fermé, même après usage, à une température comprise entre +5°C et +30°C. Stabilité: 2 ans environ dans des bidons bien fermés, jamais ouverts.

**CONSIGNES DE SÉCURITÉ PARTICULIÈRES:**

Eviter le contact direct avec la peau. Protéger les yeux et le visage. En cas de contact, rincer immédiatement et abondamment à l'eau et consulter un médecin. Les outils ne doivent pas être nettoyés avec de l'eau.

**N.B.:** We suggest that you

**D** Es handelt sich um eine elegante und außergewöhnliche Dekorationsfarbe für Innenräume, die den Räumen Charakter und ein einzigartiges Flair verleiht. Kostbare Seide in Kombination mit zahlreichen Farbtönen machen VALSETIN 2 aus. So entstehen exklusive, klassische oder moderne Räume, die jedem Dekorationswunsch und Geschmack entsprechen.

#### EIGENSCHAFTEN:

Um die im Katalog gezeigten Farben zu erhalten, muss VALSETIN 2 mit der entsprechenden Menge Farbpaste mit der Bezeichnung COLORI' gemischt werden. Alternativ dazu kann das Produkt auch mit dem Farbmischsystem VALCLONE abgetönt werden.

#### AUFRAG VON VALSETIN 2:

**Seiden-Spachtel-Effekt:** Eine dünne Schicht VALSETIN 2 mit dem Edelstahl-Venezianer PV 43 auftragen. Etwa 1 m<sup>2</sup> Fläche mit Farbe bedecken und dann VALSETIN 2 mit der Spachtel in alle Richtungen und mit überkreuzenden Bewegungen verteilen. So entstehen matte, changierende, weiche und seidenglätte Effekte. Nach dem Auftrag können auch Stellen, die nicht so gut geworden sind, mit einem weiteren Auftrag von VALSETIN 2 nachgearbeitet werden, bis der oben beschriebene Effekt der hellen und dunklen Reflexe erreicht wird.

#### VORBEREITUNG DES UNTERGRUNDS:

Entfernen Sie alte, nicht haftende und abbröckelnde Farbe vom Untergrund und säubern Sie diesen mit Wasser und geeigneten Seifen. Den trockenen Untergrund verspachteln und nach dem Trocknen abschleifen, um eine glatte Fläche zu erhalten. Tragen Sie anschließend als Fixiermittel eine Schicht PRIMER 400 auf und nach einer Trocknungszeit von etwa

4 - 6 Stunden bei 20°C bringen Sie eine zweite Schicht unverdünnten PRIMER 400 auf. Der PRIMER 400 wird mit einer Wolfarrolle, mit einem Pinsel oder mit Spitztechnik mit verkreuzten Rollenstrichen aufgetragen, damit der Untergrund gut abgedeckt wird. Ist der Untergrund noch unversehrt und glatt, nicht bröckelig oder neu, dann braucht er nur etwas abgeschliffen zu werden. Bringen Sie dann eine Schicht unverdünnten PRIMER 400 nur auf den verspachtelten Stellen auf und nach einer Trockenzeit von 4 - 6 Stunden bei 20°C eine Schicht PRIMER 400, die immer aufgetragen werden muss, damit die gesamte Fläche gut abgedichtet wird. Nach 4 Stunden bei 20°C können Sie mit dem Auftragen von VALSETIN 2 beginnen. **Hinweis:** Der PRIMER 400 muss vor dem Auftragen in einer zur gewünschten VALSETIN 2-Farbe passenden Farbe gefärbt werden.

#### TECHNISCHE ANGABEN:

**Verdünnung:** VALSETIN 2 und PRIMER 400 sind gebrauchsfertig. **Ergiebigkeit:** PRIMER 400 ca. 1 l für 11 - 12 m<sup>2</sup> pro Deckschicht; VALSETIN 2 circa 1 l für 7 - 9 m<sup>2</sup> pro Deckschicht. **Lieferform:** PRIMER 400 ist in Packungsgrößen von 0,750 l - 2,5 - 5 l erhältlich; VALSETIN 2 wird in Packungsgrößen von 1 - 2,5 - 4 l; COLORI' ist in den Größen 80 ml und 480 ml erhältlich; Alle Produkte sind vor der Verwendung zu mischen. **Aussehen des Produkts:** Satiniert.

**Anwendungstemperatur:** Zwischen +10 C und +30 C. **Trockenzeitz:** Staubtrocken nach circa 2 Stunden bei 20°C. Vollkommen trocken nach 4 - 6 Stunden bei 20°C. Aushärtung nach 24 Stunden je nach Raumtemperatur. **Beständigkeit:** LT. 1 - 2,5 - 4; COLORI' in pakovanju od ML. 80 i ML. 480. Sve proizvode treba dobro promjesati prije upotrebe.

Nach der vollständigen Aushärtung bleibt ein elastischer und atmungsaktiver Film, der dem Produkt eine gute Beständigkeit gegen Stöße und normalen Abrieb verleiht. Abwaschbarkeit: Leicht abwaschbar mit Wasser und gewöhnlichen Reinigungsmitteln 15 Tage nach dem Auftrag. **Reinigung der Utensilien:** Mit Wasser und Seife. **Aufbewahrung:** Auch nach der Verwendung in gut verschlossenem Behälter bei einer Temperatur zwischen +5°C und +30°C aufzubewahren. **Haltbarkeit:** etwa 2 Jahre in gut versiegelten, ungeöffneten Verpackungen.

**BESONDRE SICHERHEITSBESTIMMUNGEN:** Vermeiden Sie direkten Hautkontakt, schützen Sie Augen und Gesicht. Bei versehentlichem Kontakt mit dem Produkt sofort mit viel Wasser spülen und einen Arzt aufsuchen. Die Ausrüstung darf nicht in Wasserläufen, Abflüssen usw. gereinigt werden.

**HINWEISE FÜR DEN BENUTZER:** Hinweis: Die bereitgestellten Informationen basieren auf unserer Erfahrung und wurden so präzise wie möglich formuliert. Da die Anwendungsbedingungen nicht unserer Kontrolle unterliegen, übernehmen wir keinerlei Verantwortung für die von uns erteilten Ratschläge und Empfehlungen. Es empfiehlt sich, die komplette Anwendung auf einer kleinen Fläche durchzuführen, um das perfekte Gelingen zu überprüfen. Dies gilt insbesondere für die Haftung, die Widerstandsfähigkeit und das endgültige Aussehen. Fahren Sie danach mit der Ausgestaltung fort und kontrollieren Sie dabei ständig die erzielten Dekorationseffekte. Da PRIMER 400 und VALSETIN 2 aus Naturprodukten und Spezialharzen bestehen, die je nach Anwendungsverfahren ganz anders reagieren können, weist daher jede Arbeit eine individuelle Prägung auf. Die Farbtöne können vom Katalog um 15% bis 20% abweichen, ebenso wie auch die Chargen untereinander unterschiedlich sein können. Wenn sich die Partien voneinander unterscheiden, dann die Arbeit in einer Ecke fertigstellen und das gesamte restliche Material sowie das neue Material vor dem weiteren Auftragen in einem großen Behälter vermischen.

**Hinweis:** Vor der ersten Anwendung sollten Sie sich die Videoanleitung für den spezifischen Effekt ansehen, der erzielt werden soll.

N.B.: Da bi se dobili najbolji rezultati prije pocetka posla pogledati Video s nacinom nanosenja zeljenog efekta.



VALSETIN 2 je dekorativna boja na bazi vode, za interijere, vrlo elegantna i trazena, koja daje ambijentima personaliziranost, uz istovremenu unikatnost. Dragocijenost svile te veliki izbor nijansi su perfektno kombinovani u materijalu VALSETIN 2, koji kreira ekskluzivne prostore u klasicnom i modernom stilu. VALSETIN 2 odgovara na svaku potrebu za dekorativnim uredjenjem, istovremeno zadovoljavajući razliciti osobni izbor i ukus.

#### KARAKTERISTIKE:

Da bi se doble nijanse iz kataloga potrebno je tonirati VALSETIN 2 sa odredjenom kolicinom paste za toniranje COLORI'. Alternativno se može tonirati i po tintometrijskom sistemu VALCLONE.

#### NANOSENJE VALSETINA:

**Efekt svile spahtlov:** Nanjeti jedan tanki sloj VALSETIN 2 sa inoxnim gleterom PV 43, te nakon sto smo prekrili cca 1 m<sup>2</sup> ponovo obradili povrsinu sa unakrsnim potezima gleterom u svim pravcima, na nacin da kreiramo efekte svile dobijajući mjestimicno mat a mjestimicno sjajne preljeve u zavisnosti od pravca u kojem obradujemo povrsinu.

**PRIPREMA POVRSINE:** U jednom završenu povrsinu slucaju ostecenja popraviti na nacin da ponovo nanesemo materijal VALSETIN 2 spahtljuci je i kreirajući mat-sjajne efekte kao sto je gore navedeno.

**PRIPREMA POVRSINE:** Jednom završenu povrsinu mozemo u slučaju ostecenja popraviti na nacin da ponovo nanesemo materijal VALSETIN 2 spahtljuci je i kreirajući mat-sjajne efekte kao sto je gore navedeno.

**PRIPREMA POVRSINE:** Eliminirati stare otpadajuće slojeve boje te eventualno oprati povrsinu adekvatnim sapunom, te nakon susenja povrsinu pripremiti gletovanjem i brusenjem. Nakon toga nanjeti kao ucrscivac jednu ruku PRIMERA 400 razrijedjenog 50% sa vodom ta nakon 4 - 6 sati pri 20°C nanjeti drugu ruku PRIMERA 400 ovaj put nerazrijedjenog. PRIMER 400 treba nanjeti vunenim valjkom, cekom ili spricom sa unakrsnim potezima kako bi se dobila maksimalna pokrivnost povrsine.

**PRIPREMA POVRSINE:** Ako su povrsine zdrave, glatke i nove treba ih brusiti samo gdje je to neophodno kako bi se dobila glatka povrsina. Nakon toga nanjeti PRIMER 400 nerazrijedjen na parcijalne krpaze te nakon 4 - 6 sati pri 20°C nanjeti PRIMER 400 na citavu povrsinu do potpune pokrivnosti. Nakon 4 sata pri 20°C nastaviti sa nanosenjem VALSETIN 2.

**N.B.:** PRIMER 400 treba tonirati u zavisnosti od odabrane nijanse VALSETIN 2.

#### TEHNIKE KARAKTERISTIKE:

**Razrijedjivanje:** VALSETIN 2 i PRIMER 400 su spremni za upotrebu. Utrosak: PRIMER 400 cca 1 LT. Za 11 - 12 m<sup>2</sup> pro Deckschicht; VALSETIN 2 circa 1 l für 7 - 9 m<sup>2</sup> pro Deckschicht. **Lieferform:** PRIMER 400 ist in Packungsgrößen von 0,750 l - 2,5 - 5 l erhältlich; VALSETIN 2 wird in Packungsgrößen von 1 - 2,5 - 4 l; COLORI' ist in den Größen 80 ml und 480 ml erhältlich; Alle Produkte sind vor der Verwendung zu mischen. **Aussehen des Produkts:** Satiniert.

**Anwendungstemperatur:** Zwischen +10 C und +30 C. **Trockenzeitz:** Staubtrocken nach circa 2 Stunden bei 20°C. Vollkommen trocken nach 4 - 6 Stunden bei 20°C. Aushärtung nach 24 Stunden je nach Raumtemperatur. **Beständigkeit:** LT. 1 - 2,5 - 4; COLORI' u pakovanju od ML. 80 i ML. 480. Sve proizvode treba dobro promjesati prije upotrebe.

**Estetski efekat:** Satenasti Temperatura pri nanosenju: Veca od 10°C i manja od 30°C. **Susenje:** Suh na prasinu nakon 2 sata pri 20°C. Potpuno suh 4 - 6 sati pri 20°C. Otvrdnjavanje nakon 24 sata u zavisnosti od temperature

ambijenta. **Otpornost:** Nakon potpunog otvrdnjavanja ostaje jedan elasticni i prozracni sloj koji daje zidu dobru otpornost na udare i normalnu abraziju. **Perivost:** Lagano periv sa vodom i obicnim deterzentima nakon 15 dana od nanosenja. **Ciscenje alata:** Sa vodom i sapunom. **Skladiste:** U dobro zatvorenoj ambalazi, i nakon otvaranja, na temperaturi od 5°C do 30°C. **Rok trajanja:** 2 godine u originalnoj i neotvorenoj ambalazi.

**BESONDRE SICHERHEITSBESTIMMUNGEN:** Vermeiden Sie direkten Hautkontakt, schützen Sie Augen und Gesicht. Bei versehentlichem Kontakt mit dem Produkt sofort mit viel Wasser spülen und einen Arzt aufsuchen. Die Ausrüstung darf nicht in Wasserläufen, Abflüssen usw. gereinigt werden.

**HINWEISE FÜR DEN BENUTZER:** Hinweis: Die bereitgestellten Informationen basieren auf unserer Erfahrung und wurden so präzise wie möglich formuliert. Da die Anwendungsbedingungen nicht unserer Kontrolle unterliegen, übernehmen wir keinerlei Verantwortung für die von uns erteilten Ratschläge und Empfehlungen. Es empfiehlt sich, die komplette Anwendung auf einer kleinen Fläche durchzuführen, um das perfekte Gelingen zu überprüfen. Dies gilt insbesondere für die Haftung, die Widerstandsfähigkeit und das endgültige Aussehen. Fahren Sie danach mit der Ausgestaltung fort und kontrollieren Sie dabei ständig die erzielten Dekorationseffekte. Da PRIMER 400 und VALSETIN 2 aus Naturprodukten und Spezialharzen bestehen, die je nach Anwendungsverfahren ganz anders reagieren können, weist daher jede Arbeit eine individuelle Prägung auf. Die Farbtöne können vom Katalog um 15% bis 20% abweichen, ebenso wie auch die Chargen untereinander unterschiedlich sein können. Wenn sich die Partien voneinander unterscheiden, dann die Arbeit in einer Ecke fertigstellen und das gesamte restliche Material sowie das neue Material vor dem weiteren Auftragen in einem großen Behälter vermischen.

**Hinweis:** Vor der ersten Anwendung sollten Sie sich die Videoanleitung für den spezifischen Effekt ansehen, der erzielt werden soll.

N.B.: Da bi se dobili najbolji rezultati prije pocetka posla pogledati Video s nacinom nanosenja zeljenog efekta.



Ένα κομψό και εκλεπτυσμένο διακοσμητικό χρώμα με βάση το νερό που προσθέτει μια προσωπική πινελιά personaliziranost, uz istovremenu unikatnost. Dragocijenost svile te veliki izbor nijansi su perfektno kombinovani u materijalu VALSETIN 2, koji kreira ekskluzivne prostore u klasicnom i modernom stilu. VALSETIN 2 odgovara na svaku potrebu za dekorativnim uredjenjem, istovremeno zadovoljavajući razliciti osobni izbor i ukus.

#### KARAKTERISTIKE:

Da bi se doble nijanse iz kataloga potrebno je tonirati VALSETIN 2 sa odredjenom kolicinom paste za toniranje COLORI'. Alternativno se može tonirati i po tintometrijskom sistemu VALCLONE.

#### PRIPREMA POVRSINE:

**Efekt svile spahtlov:** Nanjeti jedan tanki sloj VALSETIN 2 sa inoxnim gleterom PV 43, te nakon sto smo prekrili cca 1 m<sup>2</sup> ponovo obradili povrsinu sa unakrsnim potezima gleterom u svim pravcima, na nacin da kreiramo efekte svile dobijajući mjestimicno mat a mjestimicno sjajne preljeve u zavisnosti od pravca u kojem obradujemo povrsinu.

**PRIPREMA POVRSINE:** U jednom završenu povrsinu slucaju ostecenja popraviti na nacin da ponovo nanesemo materijal VALSETIN 2 spahtljuci je i kreirajući mat-sjajne efekte kao sto je gore navedeno.

**PRIPREMA POVRSINE:** Jednom završenu povrsinu mozemo u slučaju ostecenja popraviti na nacin da ponovo nanesemo materijal VALSETIN 2 spahtljuci je i kreirajući mat-sjajne efekte kao sto je gore navedeno.

**PRIPREMA POVRSINE:** Eliminirati stare otpadajuće slojeve boje te eventualno oprati povrsinu adekvatnim sapunom, te nakon susenja povrsinu pripremiti gletovanjem i brusenjem. Nakon toga nanjeti kao ucrscivac jednu ruku PRIMERA 400 razrijedjenog 50% sa vodom ta nakon 4 - 6 sati pri 20°C nanjeti drugu ruku PRIMERA 400 ovaj put nerazrijedjenog. PRIMER 400 treba nanjeti vunenim valjkom, cekom ili spricom sa unakrsnim potezima kako bi se dobila maksimalna pokrivnost povrsine.

**PRIPREMA POVRSINE:** Ako su povrsine zdrave, glatke i nove treba ih brusiti samo gdje je to neophodno kako bi se dobila glatka povrsina. Nakon toga nanjeti PRIMER 400 nerazrijedjen na parcijalne krpaze te nakon 4 - 6 sati pri 20°C nanjeti PRIMER 400 na citavu povrsinu do potpune pokrivnosti. Nakon 4 sata pri 20°C nastaviti sa nanosenjem VALSETIN 2.

**N.B.:** PRIMER 400 treba tonirati u zavisnosti od odabrane nijanske VALSETIN 2.

#### TEHNIKE KARAKTERISTIKE:

**Razrijedjivanje:** VALSETIN 2 i PRIMER 400 su spremni za upotrebu. Utrosak: PRIMER 400 cca 1 LT. Za 11 - 12 m<sup>2</sup> pro Deckschicht; VALSETIN 2 circa 1 l für 7 - 9 m<sup>2</sup> pro Deckschicht. **Lieferform:** PRIMER 400 ist in Packungsgrößen von 0,750 l - 2,5 - 5 l erhältlich; VALSETIN 2 wird in Packungsgrößen von 1 - 2,5 - 4 l; COLORI' ist in den Größen 80 ml und 480 ml erhältlich; Alle Produkte sind vor der Verwendung zu mischen. **Aussehen des Produkts:** Satiniert.

**Anwendungstemperatur:** Zwischen +10 C und +30 C. **Trockenzeitz:** Staubtrocken nach circa 2 Stunden bei 20°C. Vollkommen trocken nach 4 - 6 Stunden bei 20°C. Aushärtung nach 24 Stunden je nach Raumtemperatur. **Beständigkeit:** LT. 1 - 2,5 - 4; COLORI' u pakovanju od ML. 80 i ML. 480. Sve proizvode treba dobro promjesati prije upotrebe.

**Estetski efekat:** Satenasti Temperatura pri nanosenju: Veca od 10°C i manja od 30°C. **Susenje:** Suh na prasinu nakon 2 sata pri 20°C. Potpuno suh 4 - 6 sati pri 20°C. Otvrdnjavanje nakon 24 sata u zavisnosti od temperature

ambijenta. **Otpornost:** Nakon potpunog otvrdnjavanja ostaje jedan elasticni i prozracni sloj koji daje zidu dobru otpornost na udare i normalnu abraziju. **Perivost:** Lagano periv sa vodom i obicnim deterzentima nakon 15 dana od nanosenja. **Ciscenje alata:** Sa vodom i sapunom. **Skladiste:** U dobro zatvorenoj ambalazi, i nakon otvaranja, na temperaturi od 5°C do 30°C. **Rok trajanja:** 2 godine u originalnoj i neotvorenoj ambalazi.

**BESONDRE SICHERHEITSBESTIMMUNGEN:** Vermeiden Sie direkten Hautkontakt, schützen Sie Augen und Gesicht. Bei versehentlichem Kontakt mit dem Produkt sofort mit viel Wasser spülen und einen Arzt aufsuchen. Die Ausrüstung darf nicht in Wasserläufen, Abflüssen usw. gereinigt werden.

**HINWEISE FÜR DEN BENUTZER:** Hinweis: Die bereitgestellten Informationen basieren auf unserer Erfahrung und wurden so präzise wie möglich formuliert. Da die Anwendungsbedingungen nicht unserer Kontrolle unterliegen, übernehmen wir keinerlei Verantwortung für die von uns erteilten Ratschläge und Empfehlungen. Es empfiehlt sich, die komplette Anwendung auf einer kleinen Fläche durchzuführen, um das perfekte Gelingen zu überprüfen. Dies gilt insbesondere für die Haftung, die Widerstandsfähigkeit und das endgültige Aussehen. Fahren Sie danach mit der Ausgestaltung fort und kontrollieren Sie dabei ständig die erzielten Dekorationseffekte. Da PRIMER 400 und VALSETIN 2 aus Naturprodukten und Spezialharzen bestehen, die je nach Anwendungsverfahren ganz anders reagieren können, weist daher jede Arbeit eine individuelle Prägung auf. Die Farbtöne können vom Katalog um 15% bis 20% abweichen, ebenso wie auch die Chargen untereinander unterschiedlich sein können. Wenn sich die Partien voneinander unterscheiden, dann die Arbeit in einer Ecke fertigstellen und das gesamte restliche Material sowie das neue Material vor dem weiteren Auftragen in einem großen Behälter vermischen.

**Hinweis:** Vor der ersten Anwendung sollten Sie sich die Videoanleitung für den spezifischen Effekt ansehen, der erzielt werden soll.

N.B.: Da bi se dobili najbolji rezultati prije pocetka posla pogledati Video s nacinom nanosenja zeljenog efekta.



Ένα κομψό και εκλεπτυσμένο διακοσμητικό χρώμα με βάσ

**VALPAINT S.p.A.**  
Via dell'Industria, 80 - 60020 POLVERIGI (AN) ITALY  
Tel. +39 071 906383 (r.a.) - Fax +39 071 906384  
www.valpaint.it - E-mail: info@valpaint.it  
**AZIENDA CERTIFICATA ISO 9001 ED ISO 14001** 

**VALPAINT TUNISIE S.A.**  
Zone Industrielle Zaghouan - 1100 ZAGHOUAN - TUNISIE  
Tel. +216 71 940 134 / +216 72 681 051 Fax +216 71 940 138 / +216 72 681 071  
E-mail: info@valpaint.tn

**2° Stabilimento**  
43 Rue Des Entrepreneurs - 2035 CHARGUIA 2 - TUNISIE  
Tel. +216 71 940134 / +216 71 940136 Fax +216 71 940138  
E-mail: info@valpaint.tn

**VALPAINT DESIGN D.O.O.**  
Dobrinjska do 27 - 71000 SARAJEVO - BOSNIA E HERZEGOVINA  
Tel. +387 33 626134 Fax +387 33 761115  
E-mail: valpaint@bih.net.ba

**Altro Punto Vendita:**  
V Proleterske Brigade, 255 - 81000 PODGORICA - MONTENEGRO  
Tel./Fax +382 20 656938  
E-mail: info@valpaint-design.com

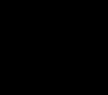
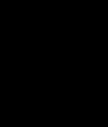
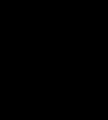
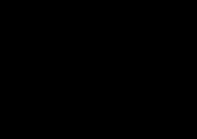
**Altro Punto Vendita:**  
Ilica, 408 - 10000 ZAGREB - CROATIA  
Tel./Fax. +385 1 379 4918  
E-mail: info@valpaint-design.hr

**VALPAINT ESPANA S.L.**  
Avenida Pedernales, 30 - 09195 VILLAGONZALO PEDERNALES - BURGOS - ESPAÑA  
Tel. +34 93 6382645 Fax +34 93 6382735  
E-mail: info@valpaint.es



0/25

**VALPAINT®**



**VALPAINT®**



VIDEO

VALSETIN 2

VALSETIN 2