

JUTA

Scheda tecnica ed Ambientale

NOME:
GRUPPO:
IMPIEGO:
CARATTERISTICHE:

JUTA
Pittura decorativa all'acqua
decorazioni interne all'acqua
peso specifico: 1120 ± 30 gr/LT a 20°C
viscosità: = = =
resa: 7 - 9 m²/LT una mano (può variare in base alla ruvidità, porosità, assorbimento del supporto ed al metodo di applicazione)
effetto estetico: satinato/opaco ad effetto tessuto Juta
colori: colori di cartella
confezioni: LT. 1 - L.T. 2,5 - LT. 5
in superficie: 3 - 4 ore a 20°C
sovraverniciatura: 5 - 6 ore a 20°C
in profondità: 24 ore a 20°C

ESSICCAMENTO:

CARATTERISTICHE E RESISTENZA:

Si tratta di una pittura decorativa all'acqua per interni che esalta la texture della trama e dell'ordito del noto tessuto JUTA. Un effetto visivo disomogeneo ed una palette di nuance contemporanea che si ispirano al materiale realizzato con le fibre naturali.

PRESTAZIONI AMBIENTALI:

PRESTAZIONE	NORMA	VALORE	MARCHIO
EMISSIONE DI SOSTANZE INQUINANTI INDOOR	ISO 16000	TVOC < 1 mg/m ³ Classe A+	
ASSENZA DI SOSTANZE DANNOSE	-	FREE	
TASSO DI EMISSIONE DI FORMALDEIDE, X	JIS A 1902-3	X < 0.005 mg/m ² h F*****	
VOC sul prodotto pronto all'uso	Direttiva 2004-42-CE	max 15,2 g/L (Limite UE 200 g/L) Cat. A/1	

PREPARAZIONE SUPPORTO:

La superficie da decorare deve essere sgrassata, pulita e priva di qualsiasi impurità come: polvere, cere, grassi, siliconi, saponi, pitture e tutto ciò che può creare distacco. Successivamente stuccare gli eventuali difetti del supporto, anche se non occorre che la superficie sia completamente liscia, in quanto la finitura JUTA riesce a coprire lievi imperfezioni. Ad essiccazione avvenuta, carteggiare, poi applicare, con il Rullo PV26, il PRIMER 1500 con due mani a copertura e creando una sottile buccia. Tra la prima e la seconda mano di PRIMER 1500 attendere 4 - 6 ore a 20°C. Trascorse altre 8 ore, sempre a 20°C, procedere con JUTA.

PREPARAZIONE PRODOTTO:

Dopo aver colorato la JUTA con le paste del Sistema Tintometrico VALCLONE, mescolare bene con una spatola piatta per poi versare tutto il prodotto colorato in un altro contenitore vuoto. Successivamente rimescolare ancora per far in modo che risulti perfettamente omogeneo così da evitare diversità cromatiche una volta applicato a parete.

N.B: JUTA va utilizzato entro 10 giorni dalla colorazione per non perderne la stabilità ed il tono del colore.

diluizione: Pronto all'uso

sistema: a rullo

numero di strati: 1

APPLICAZIONE:

Effetto Tessuto continuo: Applicare in un solo passaggio utilizzando il Rullo di lana PV 26 e con rullate in tutte le direzioni ma con l'ultimo movimento del rullo solo in verticale dall'alto verso il basso. Per una buona distribuzione del prodotto e per avere una decorazione più omogenea possibile, tra la giunta "vecchia" e la "nuova", insistere con il Rullo in modo che le due giunzioni, chiaro e scure, si uniformino.

CICLO APPLICATIVO:

Subito dopo, a prodotto bagnato, passare lo speciale Rullo PV 141 o PV 142 (brevettati da VALPAIN^T), dando tre o più rullate in orizzontale per poi altre tre o più solo in verticale. Queste devono essere il più possibile dritte per ricreare la giusta trama con meno giunte possibili.

Come ulteriore ritocco, per uniformare un po' il disegno a prodotto ancora bagnato, realizzare rullate corte ma sempre in verticale. In ogni caso, a lavoro finito, l'aspetto estetico sarà comunque non omogeneo tipico del tessuto juta.

N.B: Quando la superficie da decorare supera 3 mq, per ridurre più possibile le attaccature, applicare la finitura JUTA con due (o più) posatori, in base all'ampiezza della parete, in cui uno (o più) stende il prodotto con il Rullo di lana PV26 e l'altro (o più) passa il Rullo PV 141 o PV 142 a supporto bagnato.

PROTETTIVO: JUTA è leggermente lavabile ma per rendere la superficie ancora più resistente all'acqua, occorre utilizzare, trascorse 10 ore a 20°C, il protettivo trasparente FINISH V10 Opaco da stendere a rullo, a pennello o a spruzzo. Il FINISH V10 Opaco va applicato con una o due mani in base alla lavabilità e resistenza che si vuole ottenere. Tra la prima e la seconda mano attendere circa 4 ore a 20°C. Questo protettivo non modifica l'aspetto opaco naturale del decorativo JUTA.

[N.B: Prima dell'applicazione guardare attentamente il Video tutorial.](#)

IMPORTANTE: Per ottenere il migliore risultato applicativo con JUTA, lavorando anche in maniera veloce, è necessario l'utilizzo del Rullo PV 141 o PV 142 come pure del Tampono PV 143 o PV 144.

Resistenza: dopo il completo indurimento, si ottiene una pellicola traspirante con buona resistenza alla normale abrasione.

Lavabilità: moderatamente lavabile dopo 15 giorni con una soffice spugna bagnata con acqua strofinando delicatamente per evitare macchie e scolorimenti. Si ottiene una maggiore lavabilità dopo l'applicazione del protettivo trasparente FINISH V 10 Opaco.

AVVERTENZE PER L'UTILIZZATORE:

Le informazioni fornite, che risultano dalle nostre esperienze, sono esatte ed accurate. Tuttavia, non essendo le condizioni d'impiego sotto il nostro controllo, non ci assumiamo alcuna responsabilità per i consigli ed i suggerimenti forniti. Si consiglia di eseguire il ciclo applicativo completo su una piccola superficie per verificarne la perfetta riuscita ed in particolar modo l'ancoraggio, la resistenza, il colore e l'effetto finale. Proseguire poi con la decorazione, controllando costantemente gli effetti decorativi ottenuti, poiché il PRIMER 1500 e JUTA sono composti da prodotti naturali e resine speciali che reagiscono a seconda delle modalità di applicazione. Quindi ogni lavoro acquisterà la propria personalizzazione. Le tinte possono variare, rispetto al catalogo, dal 15% al 20%, come pure tra una partita ed un'altra. Nel caso in cui le partite siano differenti, terminare il lavoro in un angolo, quindi mescolare il materiale rimanente e quello nuovo in un contenitore grande prima di proseguire con l'applicazione.

NORME PARTICOLARI DI SICUREZZA:

Evitare il contatto diretto con la pelle, proteggere gli occhi ed il viso, in caso di contatto, lavare immediatamente ed abbondantemente con acqua e consultare il medico. Le attrezzature non devono essere lavate in corsi d'acqua, scarichi, ecc.

Temperatura per applicazione: superiore a +5°C e inferiore a +30°C.

Conservazione: in latta ben chiusa, anche dopo l'uso, a temperatura superiore a +10°C e inferiore a +30°C.

Stabilità: 2 anni circa in confezioni ben sigillate e mai aperte.

NOTE: Mescolare molto bene prima dell'utilizzo. Lavare gli attrezzi subito dopo l'uso con acqua e sapone a pittura non ancora essiccata.

Scheda n° SC 00325 emessa dal Responsabile Controllo Qualità:

Edizione n° 1

Gennaio 2024