

ROCOCO' STUCCO VENEZIANO 500 ALLA CALCE

Scheda Tecnica e Ambientale

NOME:
GRUPPO:
IMPIEGO

ROCOCO' STUCCO VENEZIANO 500 ALLA CALCE

rivestimento murale minerale

rivestimenti ad altissima traspirabilità per la decorazione di interni anche di rilevanza storica ed artistica

CARATTERISTICHE:

peso specifico: 1.470 ± 30 gr/LT. a 20°C

viscosità: = = =

resa: 4 - 5 m²/LT. due mani su supporto liscio (può variare in base alla ruvidità, porosità, assorbimento del supporto ed al metodo di applicazione)

effetto estetico: lucido

colori: come da cartella

confezioni: LT. 1 - LT. 4 - LT. 12

in superficie: 3 - 4 ore a 20°C

sovraverniciatura: 24 ore a 20°C

in profondità: 28 giorni a 20°C

ESSICCAMENTO:

CARATTERISTICHE E

RESISTENZA:
PRESTAZIONI
AMBIENTALI:

Dopo il completo indurimento, si ottiene una pellicola traspirante con buona resistenza agli urti ed alla normale abrasione.

PRESTAZIONE	NORMA	VALORE	MARCHIO
ASSENZA DI SOSTANZE DANNOSE	-	FREE	
TASSO DI EMISSIONE DI FORMALDEIDE, X	JIS A 1902-3	X < 0.005 mg/m ² h F****	
VOC sul prodotto pronto all'uso	Direttiva 2004-42-CE	max 4,9 g/L (Limite UE 200 g/L) Cat. A/1	

PREPARAZIONE
SUPPORTO:

Supporti nuovi: stuccare adeguatamente la superficie da trattare, dove necessario, con stucco idoneo. Ad essiccazione avvenuta, carteggiare ed applicare una mano di Primer 1200 diluito al 15 - 20% con acqua. Dopo 4 ore circa a 20°C, procedere con l'applicazione del Rococò Stucco Veneziano 500 alla Calce. **Supporti vecchi:** eliminare le vecchie pitture mal ancorate o sfarinanti e lavare con saponi adeguati. Successivamente applicare, come fissativo, una mano di Primer 1200 diluito al 50% con acqua. Dopo circa 4 ore a 20°C applicare una seconda mano di Primer 1200 diluito al 20 - 30% con acqua. Invece se le superfici sono sane e non sfarinanti, applicare solo una mano di Primer 1200 diluito al 20 - 30% con acqua. Dopo 4 ore a 20°C, provvedere con l'applicazione del Rococò Stucco Veneziano 500 alla Calce.

**PREPARAZIONE
PRODOTTO:
APPLICAZIONE:**

CICLO APPLICATIVO:

diluizione: pronto all'uso

sistema: frattone inox

numero di strati: 2 - 3

Stendere il Rococò Stucco Veneziano 500 alla Calce con Frattone Inox PV 43 o PV 44 o PV 45, rendendo la superficie liscia e compatta. Dopo circa 8 ore a 20°C carteggiare bene e procedere con la stesura del Rococò Stucco Veneziano 500 alla Calce con spatolate a piacere. Per ottenere l'Effetto Classico usare la Spatola Inox PV 39 o PV 40, da 6 - 8 cm, mentre per l'Effetto Antico usare il Frattone Inox di misura a piacere in base al disegno finale che si vuole ottenere.

Nell'Effetto Classico applicare il prodotto, con la Spatola Inox, mediante spatolate irregolari lunghe 2 - 4 cm e distanti l'una dall'altra 2 - 3 cm, stendendo il materiale in senso orizzontale o verticale e con la stessa Spatola togliere il prodotto nel verso opposto rispetto a quello usato per stenderlo, su tutto il supporto da trattare.

Per ottenere invece l'Effetto Antico applicare il prodotto con il Frattone Inox con spatolate irregolari lunghe 8 - 12 cm e distanti l'una dall'altra 2 - 3 cm, ed utilizzando la stessa tecnica applicativa sopradescritta per l'effetto classico.

Dopo circa 1 ora a 20°C, sia per l'Effetto Classico che Antico, ripartire dall'inizio della superficie decorata con la prima mano, applicando spatolate come prima descritte, però a chiusura del supporto, in modo che ogni spatolata vada a sovrapporsi in parte alle precedenti ed ottenere quindi una superficie Classica o Antica entrambe semilucide.

PROTEZIONE E LUCIDATURA: Rococò Stucco Veneziano 500 alla Calce può essere reso Lucido lisciando il supporto con la Spatola o Frattone Inox ed esercitando una continua pressione sul prodotto ancora in tensione ed in fase di asciugatura, fino ad ottenere la lucidità desiderata. In alternativa è possibile lucidare, a prodotto asciutto, con Carta Microfine 2000, con movimenti rotatori ed esercitando sempre una pressione al supporto. Per rendere semi-lavabile ed ancora più lucido il Rococò Stucco Veneziano 500 alla Calce occorre la Cera Lucidante 370 o 420 solo per renderlo maggiormente lavabile e più Lucido. Quando la Cera è asciutta, dopo circa 3 - 4 ore a 20°C, il supporto rimane ancora Opaco. Per portarlo a Lucido, passare un Panno di Lana con movimenti rotatori ed esercitando pressione sul supporto, fino ad ottenere la lucidità desiderata.

N.B: Prima dell'applicazione guardare attentamente il Video tutorial.

Temperatura per applicazione: superiore a +10°C e inferiore a +30°C.

Conservazione: in latta ben chiusa, anche dopo l'uso, a temperatura superiore a +10°C e inferiore a +30°C.

Stabilità: 2 anni circa in confezioni ben sigillate e mai aperte.

NOTE: Mescolare molto bene prima dell'uso. Lavare gli attrezzi subito dopo l'uso con acqua e sapone.

**Scheda n° SC 00180 emessa dal Responsabile Controllo Qualità:
Edizione n° 6 Settembre 2019**