

METEORE 10

Scheda tecnica

NOME:

GRUPPO:

IMPIEGO:

CARATTERISTICHE:

METEORE 10

rivestimento materico naturale all'acqua per interno ed esterno, ideato per riprodurre l'effetto marmorizzato, l'effetto cemento e l'effetto intonaco nelle diverse varianti.

decorazioni interne ed esterne all'acqua

peso specifico: 1.580 ± 30 gr/LT a 20°C

viscosità: 15000 cps

resa: 1 - 1,5 m²/LT una mano su supporto liscio per Effetto Cemento Compatto, Effetto Cemento Large, Effetto Cemento Slim, Effetto Cemento Levigato ed Effetto Cemento Marmorizzato.

1,4 - 1,6 m²/LT due mani su supporto liscio per Effetto Intonaco Spatolato, Effetto Intonaco Spatolato con Scaglie.

1,4 - 1,6 m²/LT una mano su supporto liscio per Effetto Intonaco Civile.

2,2 - 2,6 m²/LT due mani su supporto liscio per Effetto Intonaco Pennellato.

2,5 - 3,0 m²/LT una mano su supporto liscio per l'Effetto Cemento Rigato.

(le rese possono variare in base alla ruvidità, porosità, assorbimento del supporto ed al metodo di applicazione)

effetto estetico: prodotto a rilievo satinato effetto cemento

colori: colori di cartella

confezioni: LT. 1 - LT. 4 - LT. 12

in superficie: 3 - 4 ore a 20°C

sovraverniciatura: 24 ore a 20°C

in profondità: 28 giorni a 20°C

indurisce completamente dopo 28 giorni in base alla temperatura dell'ambiente. Dopo il completo indurimento, si ottiene una pellicola traspirante con buona resistenza agli urti ed alla normale abrasione.

ESSICCAMENTO:

CARATTERISTICHE E RESISTENZA:

METEORE 10 EFFETTO CEMENTO / EFFETTO INTONACO

Reazione al fuoco UNI EN 13501-1: **Classe A1 (INCOMBUSTIBILE)**

PREPARAZIONE SUPPORTO:

accertarsi che il supporto sia ben solido rimuovendo qualsiasi impurità. Eliminare eventuali vecchie pitture se non ancorate bene o sfarinanti e lavare con saponi adeguati. Successivamente stuccare, ove necessario, e dopo l'essiccazione applicare un fissativo adeguato.

Procedere quindi con l'applicazione del Primer 1200 che va steso con rullo di lana o a pennello oppure a spruzzo. Dopo 6 ore a 20°C, procedere con l'applicazione del Meteore 10.

PREPARAZIONE

PRODOTTO:

APPLICAZIONE:

CICLO APPLICATIVO:

diluizione

pronto all'uso ad accezione dell'Effetto Cemento

Rigato in cui va diluito con acqua

sistema:

frattone inox - spazzola - rullo - pennello

numero di strati:

1 - 2

va applicato con Frattone Inox PV 43 e rifinito, a prodotto ancora bagnato, con gli opportuni attrezzi, in base all'effetto da realizzare.

Trascorse circa 24 ore a 20°C decorare con la finitura C100 Over o proteggere con Finish V14.

Per mettere in evidenza le giunzioni e dare un effetto più corrispondente alle casseformi del cemento naturale, utilizzare gli speciali Pennarelli Pixel di VALPAIN^T, da passare prima di applicare la finitura C100 Over.

Ad essiccazione avvenuta del C100 Over è possibile passare nuovamente il Pennarello Pixel indelebile, per rendere le giunzioni più o meno marcate. Meteore 10 può essere realizzato in diversi Effetti:

1) Effetto Cemento Compatto.

Diluizione: per questo effetto Meteore 10 e C100 Over non vanno diluiti. **Resa:** Meteore 10 circa LT. 1 per 1 - 1,5 mq una mano su supporto liscio; C100 Over circa LT. 1 per 4 - 5 mq una mano.

2) Effetto Cemento Large.

Diluizione: per questo effetto Meteore 10 e C100 Over non vanno diluiti. **Resa:** Meteore 10 circa LT. 1 per 1 - 1,5 mq una mano su supporto liscio; C100 Over circa LT. 1 per 4 - 5 mq una mano.

3) Effetto Cemento Slim.

Diluizione: per ricreare tale effetto il Meteore 10 non va diluito invece il C100 Over va diluito al 10% con acqua. **Resa:** Meteore 10 circa LT. 1 per 1 - 1,5 mq una mano su supporto liscio; C100 Over circa LT. 1 per 4 - 5 mq una mano.

4) Effetto Cemento Levigato.

Diluizione: per questa versione Meteore 10 e C100 Over non vanno diluiti. **Resa:** Meteore 10 circa LT. 1 per 1 - 1,5 mq una mano su supporto liscio; C100 Over circa LT. 1 per 4 - 5 mq una mano.

5) Effetto Cemento Rigato.

Diluizione: per realizzare questo effetto il Meteore 10 va diluito con 100 ML di acqua ogni LT. 1, mentre il C100 Over va diluito al 10% con acqua. **Resa:** Meteore 10 circa LT. 1 per 2 - 2,5 mq una mano su supporto liscio; C100 Over circa LT. 1 per 2,5 - 3 mq una mano.

6) Effetto Marmorizzato: Applicare il Meteore 10 su tutta la parete, con il Frattone Inox PV 44 e, successivamente, a prodotto ancora bagnato, incidere il supporto con la Spazzola PV 105, creando delle venature irregolari ed ondulate nel verso obliquo, dall'alto verso il basso e viceversa. Trascorsi 30 - 40 minuti a 20°C, con lo Spruzzino PV 106, nebulizzare dell'acqua sulla parete, sempre a fasce. Questo permetterà di lisciare più facilmente il Meteore 10 con il Frattone Inox PV 44. Dopo 24 ore a 20°C decorare con una spugna compatta, impiegando la finitura Sabulador Soft che va applicata a copertura per le prime due mani, attendendo 4 ore a 20°C dopo ogni passaggio. La successiva applicazione di Sabulador Soft va fatta stendendo il prodotto sempre su tutto il supporto, per poi asportarlo con la spugna lavata con acqua e ben strizzata.

SC 00261

Il colore va tolto con più o meno pressione al fine di creare sfumature a proprio gusto nella parte più liscia del supporto, mentre nelle incisioni si può lasciare più o meno colore per far risaltare l'effetto marmorizzato. Nel caso di un quarto passaggio, ossia del terzo colore di Sabulador Soft, questo va applicato in tutte le incisioni, oppure in parti circoscritte di esse, sfumandole con la spugna lavata con acqua e ben strizzata.

Diluizione: per ricreare tale effetto il Meteore 10 non va diluito invece il Sabulador Soft va diluito al 20 - 30% con acqua. **Resa:** Meteore 10 circa LT. 1 per 1 - 1,5 mq una mano su supporto liscio; Sabulador Soft circa LT. 1 per 14 - 16 mq due mani a copertura.

7) Effetto Intonaco Spatolato: Stendere due mani di Meteore 10 con Frattone Inox PV 43, mediante spatolate irregolari in tutte le direzioni. Attendere poi 8 ore a 20°C prima di applicare la seconda mano e, a prodotto ancora bagnato, spatolare la superficie con Frattone Inox sempre in maniera irregolare fino a raggiungere il livello di rifinitura desiderato. **Resa:** Meteore 10 circa LT. 1 per 1,4 - 1,6 mq (pari a 1,1 - 0,9 Kg/mq) due mani su supporti lisci; Finish V14 circa LT. 1 per 8 - 9 mq due mani.

8) Effetto Intonaco Spatolato con Scaglie: Per arricchire la superficie con frammenti naturali è possibile aggiungere al Meteore 10, già colorato e ben mescolato, l'Additivo Scaglie Naturali nelle seguenti quantità: LT. 0,040 per LT. 1 di Meteore 10 o LT. 0,160 per LT. 4 e LT. 0,480 per LT. 12 di Meteore 10.

Resa: Meteore 10 circa LT. 1 per 1,4 - 1,6 mq (pari a 1,1 - 0,9 Kg/mq) due mani su supporti lisci; Finish V 14 circa LT. 1 per 8 - 9 mq due mani.

9) Effetto Intonaco Civile: Applicare una mano di Meteore 10 con Frattone Inox PV 43, lasciando uno spessore di circa 2 mm di prodotto. Dopo aver coperto una superficie di 1 - 2 mq, ripassare il supporto, usando sempre il Frattone, e con tamponate vicine, le une alle altre, per ottenere un effetto buccia. Trascorsi 20 - 30 minuti a 20°C, cioè quando il METEORE 10 va in tensione, nebulizzare dell'acqua, con lo Spruzzino PV 106, per facilitare la liscatura del supporto sempre con il Frattone Inox.

Resa: Meteore 10 circa LT. 1 per 1,4 - 1,6 mq (pari a 1,1 - 0,9 Kg/mq) una mano su supporti lisci; Finish V 14 circa LT. 1 per 5 - 6 mq due mani

10) Effetto Intonaco Pennellato: Diluire il Meteore 10 con 320 ML di acqua ogni LT. 1. Applicare poi due mani con Pennello PV 09 tramite passaggi irregolari ed in tutte le direzioni senza lasciare accumuli di prodotto. Attendere poi 8 ore a 20°C per stendere la seconda mano.

Resa: Meteore 10 circa LT. 1 per 2,2 - 2,6 mq (pari a 0,7 - 0,6 Kg/mq) due mani su supporti lisci; Finish V 14 circa LT. 1 per 5 - 6 mq due mani

N.B: Prima dell'applicazione guardare attentamente il Video tutorial dell'Effetto specifico da realizzare.

Temperatura per applicazione: superiore a +10°C e inferiore a +30°C.

Conservazione: in latta ben chiusa, anche dopo l'uso, a temperatura superiore a +10°C e inferiore a +30°C.

Stabilità: 1 anno circa in confezioni ben sigillate e mai aperte.

NOTE: Mescolare molto bene prima dell'uso. Lavare gli attrezzi subito dopo l'uso con acqua e sapone.

Scheda n° SC 00261 emessa dal Responsabile Controllo Qualità:

Edizione n° 5

Marzo 2019

pagina 3 di 3