

KLONDIKE

Fiche technique

NOM:

GROUPE:

UTILISATION:

CARACTERISTIQUES:

KLONDIKE

peinture à effet métallique 'ancien'
revêtement pour l'intérieur à l'eau

poids spécifique : 1.010 ± 30 gr/LT à 25°C

viscosité: = = =

rendement : 5 - 6 m²/LT deux couches (peut varier selon la rugosité, porosité et absorption su support et à la méthode de l'application)

effet esthétique : satiné

couleurs : couleurs de catalogue

conditionnement: LT. 1 - LT. 2,5

en surface: 2 heures à 20°C

2ème couche: 5 - 6 heures à 20°C

en profondeur: 24 heures à 20°C

SECHAGE:

CARACTERISTIQUES ET RESISTANCE:

Peinture à l'eau pour intérieur particulièrement moderne et raffinée. Applicable sur plusieurs types de supports, KLONDIKE permet de réaliser des habitations extrêmement actuelles avec des performances de couleurs et des nuances absolument uniques. Les surfaces décorées emprisonnent de précieux fragments métalliques, partie intégrante de la peinture qui les englobe, qui exaltent leurs effets dorés, argentés ou oxydés. Le résultat obtenu est parfait: les pièces, encadrées de parois métalliques, se transforment en de véritables espaces contemporains. KLONDIKE est un produit de toute première qualité, transpirant, résistant au lavage et pouvant être repeint avec tout type de peinture à l'eau.

PREPARATION SUPPORT:

Murs anciens. Eliminer les vieilles peintures qui s'effritent et laver avec de l'eau et du savon approprié. Appliquer ensuite un fixateur de fond approprié au type de support. Une fois que le fixateur de fond a entièrement séché, appliquer une couche de PRIMER 900. Au bout de 6 heures à 20°C, procéder à l'application de KLONDIKE.

Murs Neufs. Nettoyer et, au besoin, appliquer un enduit de rebouchage sur la surface à traiter. Après séchage complet, poncer et appliquer une couche de fixateur de fond approprié au type de support. Une fois que le fixateur de fond a entièrement séché, appliquer une couche de PRIMER 900. Au bout de 6 heures à 20°C, procéder à l'application de KLONDIKE.

Bois, verre, alliages légers, fer peint. Bien dégraisser le support, poncer la surface pour la rendre lisse et propre. Appliquer une couche de primer approprié à la nature du support puis une couche de PRIMER 900. Au bout de 6 heures à 20°C, procéder à l'application de KLONDIKE.

Fer neuf (non traité). Dégraisser soigneusement le support, éliminer toute trace de rouille et appliquer une couche (ou davantage) d'antirouille approprié. Une fois que l'antirouille a séché, appliquer une couche de PRIMER 900. Au bout de 6 heures à 20°C, procéder à l'application de KLONDIKE.

PREPARATION PRODUIT:

APPLICATION:

dilution:

système :

nombre de couche:

prêt à l'usage

à la brosse - à la spatule

2

CYCLE D'APPLICATION:

Pour obtenir les couleurs du catalogue, il faut mélanger soigneusement KLONDIKE avec la quantité exacte de pâte colorante COLORI' nécessaire: 15 ml pour 2,5 l de KLONDIKE ou 6 ml pour 1 l de KLONDIKE. Il est aussi possible de réaliser la coloration à l'aide du système colorimétrique VALCLONE. Pour obtenir les nuances dorées ou argentées, il faut ajouter au KLONDIKE déjà coloré, l'ADDITIF GOLD G 100 ou l'ADDITIF SILVER G 200 dans les quantités suivantes: 0,250 l pour 2,5 l de KLONDIKE ou 0,100 l pour 1 l de KLONDIKE.

Effet Classique (à la spatule): appliquer KLONDIKE à la taloche en acier inox PV 43, donner des coups de spatule irréguliers de 15 - 30 cm de long dans toutes les directions en laissant à la surface une légère couche irrégulière de produit. Au bout de 5 - 6 heures à 20°C appliquer la deuxième couche de KLONDIKE selon la méthode décrite pour la première couche. Attendre environ 1 heure à 20°C et repasser sur la partie déjà traitée avec la même taloche Inox PV 43 mais sans utiliser de produit cette fois-ci. Effectuer des mouvements spatulés croisés de 15 - 20 cm de long dans toutes les directions et appuyer pour écraser les particules colorées qui en rapetissant forment des nuances claires-obscurées.

Effet Classique (pinceau + spatule): l'Effet Classique peut aussi être obtenu en procédant comme suit. Tremper le pinceau PV 76 en le chargeant bien de produit et appliquer KLONDIKE au pinceau par petits coups de 8 - 15 cm de long et dans toutes les directions en les alternant de droite à gauche et vice-versa, de bas en haut et vice-versa, en déposant une légère couche de produit plus ou moins irrégulière. Après environ 20 minutes à 20°C, lisser le support décoré à la taloche en acier inox PV 43, mais sans utiliser de produit, en effectuant des mouvements spatulés dans toutes les directions. Après 5 à 6 heures à 20°C, toujours à l'aide du pinceau PV 76, appliquer la deuxième couche de KLONDIKE selon la méthode utilisée précédemment. Attendre environ 1 heure à 20°C et repasser, sans utiliser de produit, sur la partie déjà traitée avec la même taloche Inox PV 43 en effectuant des mouvements spatulés croisés d'environ 15 - 20 cm de long dans toutes les directions et appuyer pour écraser les particules colorées qui en rapetissant forment des nuances claires-obscurées.

Aspect "coup de pinceau": tremper le pinceau PV 76 en le chargeant bien de produit et appliquer KLONDIKE au pinceau par petits coups de 8 - 15 cm de long et dans toutes les directions en les alternant de droite à gauche et vice-versa, de bas en haut et vice-versa, en déposant une légère couche de produit plus ou moins irrégulière. Après 5 à 6 heures à 20°C, procéder à l'application de la deuxième couche de KLONDIKE selon la méthode utilisée précédemment. Attendre 1 heure environ à 20°C et repasser sur la partie déjà traitée. Utiliser toujours le pinceau PV 76 mais sans produit cette fois-ci et effectuer des mouvements croisés dans toutes les directions tout en exerçant une pression sur le support. **Conservation:** dans un bidon bien fermé, même après usage, à une température supérieure à +10°C et inférieure à +30°C.

Stabilité: 2 ans environ dans des bidons bien fermés, jamais ouverts.

NOTES:

La température d'application ne doit pas être inférieure à +5°C et supérieure à +30°C. Nettoyer soigneusement les outils après l'usage avec de l'eau et du savon.

Fiche Technique n° SC 00220 émise par le Responsable du Contrôle de Qualité

Edition n° 3

Octobre 2018