

ARTECO' 7

Fiche Technique

NOM:

GROUPE:

UTILISATION

CARACTERISTIQUES:

ARTECO' 7

peintures avec des effets anciens pour l'intérieur
revêtement à l'eau

poids spécifique: 1.020 ± 30 gr/LT à 25°C

viscosité: = = =

rendement: 7 - 8 m²/LT (peut varier selon la rugosité,
porosité et absorption su support et à la
méthode de l'application)

effet esthétique: mat satiné ou métallisé

couleur: couleur du catalogue

emballage: LT. 1- LT. 2,5 – LT.5

en surface: 3 - 4 heures à 20°C

2ème couche: = = =

en profondeur: 24 - 36 heures à 20°C

SECHAGE:

**CARACTERISTIQUES ET
RESISTANCE:**

Peinture à l'eau pour intérieur particulièrement polyvalente, à fort impact esthétique. Les effets décoratifs possibles sont multiples, ils vont de l'effet classique à l'effet fleuri sans oublier un effet métallisé des plus raffinés. Après un complet durcissement on obtient une pellicule transpirante avec une bonne résistance aux chocs et aux normales abrasions. à Il est lavable à l'eau et avec des détergents courants 15 jours après l'application.

**PREPARATION DU
SUPPORT:**

Murs anciens. Eliminer les vieilles peintures qui s'effritent et laver avec du savon approprié. Mastiquer bien les surfaces aux endroits voulus avec un enduit approprié. Après séchage de l'enduit, au bout d'environ 4 heures à 20°C, appliquer une couche de Primart 600 dilué à 50% avec de l'eau. Au bout d'environ 4 heures à 20°C, appliquer une deuxième couche de Primart 600 dilué à 15 - 20% avec de l'eau. Si, par contre, les surfaces ne s'effritent pas, appliquez une couche de Primart 600 dilué à 15 - 20% avec de l'eau lorsque l'enduit est sec. Au bout de 4 heures à 20 C, appliquez ARTECO' 7.

Murs Neufs. Mastiquer bien les surfaces aux endroits voulus avec un enduit approprié. Après séchage de l'enduit, au bout d'environ 4 heures à 20°C, poncer puis appliquer une couche de Primart 600 dilué à 15 - 20% avec de l'eau. Au bout de 4 heures à 20 C, appliquez ARTECO' 7

**PREPARATION DU
PRODUIT:**

dilution prêt à l'usage

rapport de catalyse: = = =

pot life: = = =

APPLICATION:

système: à la brosse ou spatule en plastique

nombre de couche: 1 - 2

SC 00153

CYCLE D'APPLICATION:

Pour obtenir les couleurs et les effets du catalogue, il faut mélanger soigneusement ARTECO' 7 avec la quantité exacte de pâte colorante COLORI' nécessaire. Il est aussi possible de réaliser la coloration à l'aide du système colorimétrique VALCLONE. Pour obtenir les nuances métallisées, il faut ajouter le produit L50 de 0,100 ou de 0,500 l existant en 6 teintes au choix. Pour modifier la couleur des particules d'ARTECO' 7 il faut ajouter le produit P40 en flacon de 0,280 l disponible en 10 teintes au choix.

ARTECO' 7 permet d'obtenir les effets décoratifs suivants:

Effet Classique: ARTECO' 7 + COLORI'.

Effet Classique Métallisé: ARTECO' 7 + COLORI' + L50.

Effet Fleuri: ARTECO' 7 + COLORI' + P40.

Effet Fleuri Métallisé: ARTECO' 7 + COLORI' + L50 + P40.

Effet Classique Vieilli: Appliquez et travaillez le produit progressivement sur une petite surface (environ 1 à 2 m²) à l'aide du pinceau PV 76. La technique consiste à appliquer la peinture dans toutes les directions en alternant les coups de pinceau de droite à gauche et de gauche à droite, de haut en bas et de bas en haut, de sorte que la peinture soit uniforme. Après 5 à 10 minutes à 20 C, repasser sur la partie déjà traitée. Peindre légèrement la surface en utilisant toujours le pinceau PV 76 sans le charger de peinture en déplaçant les particules vers les zones qui en sont dépourvues. Lorsque la partie lisse de la peinture est sèche alors que les particules en relief sont encore humides (au bout de 10 minutes environ), lissez légèrement ARTECO' 7 à l'aide de la spatule en plastique PV 77 en alternant et en croisant les mouvements. **N.B.:** Sur les supports rugueux et effrités, appliquez ARTECO' 7 uniquement au pinceau PV76. N'utilisez pas la spatule en plastique PV77. Vous obtiendrez également un effet vieilli.

Effet Marbré: appliquez le produit de manière transversale, verticale ou horizontale, à l'aide du pinceau PV 76. La technique est indispensable afin d'obtenir un effet marbré : maintenez l'orientation du pinceau et peignez par petites touches sur une longueur de 10 à 15 cm. Après environ 15 à 20 minutes à 20 C, lorsque la partie lisse de la peinture est sèche alors que les particules en relief sont encore humides, lissez la surface à l'aide de la spatule en plastique PV 77. Appuyez légèrement sur les particules en relief pour les écraser et les étirer en oblique dans le sens des coups de pinceau décrits ci-dessus

Conservation: dans un bidon bien fermé, même après usage, à une température supérieure à +10°C et inférieure à +30°C.

Stabilité: 1 an environ dans des bidons bien fermés, jamais ouverts

NOTES:

La température d'application ne doit pas être supérieure à +5°C et inférieure à +35°C. Nettoyer les outils immédiatement après l'usage avec du savon et de l'eau.

Fiche Technique n°SC 00153 par le Responsable du Contrôle de Qualité.

Edition n° 6

Octobre 2018